



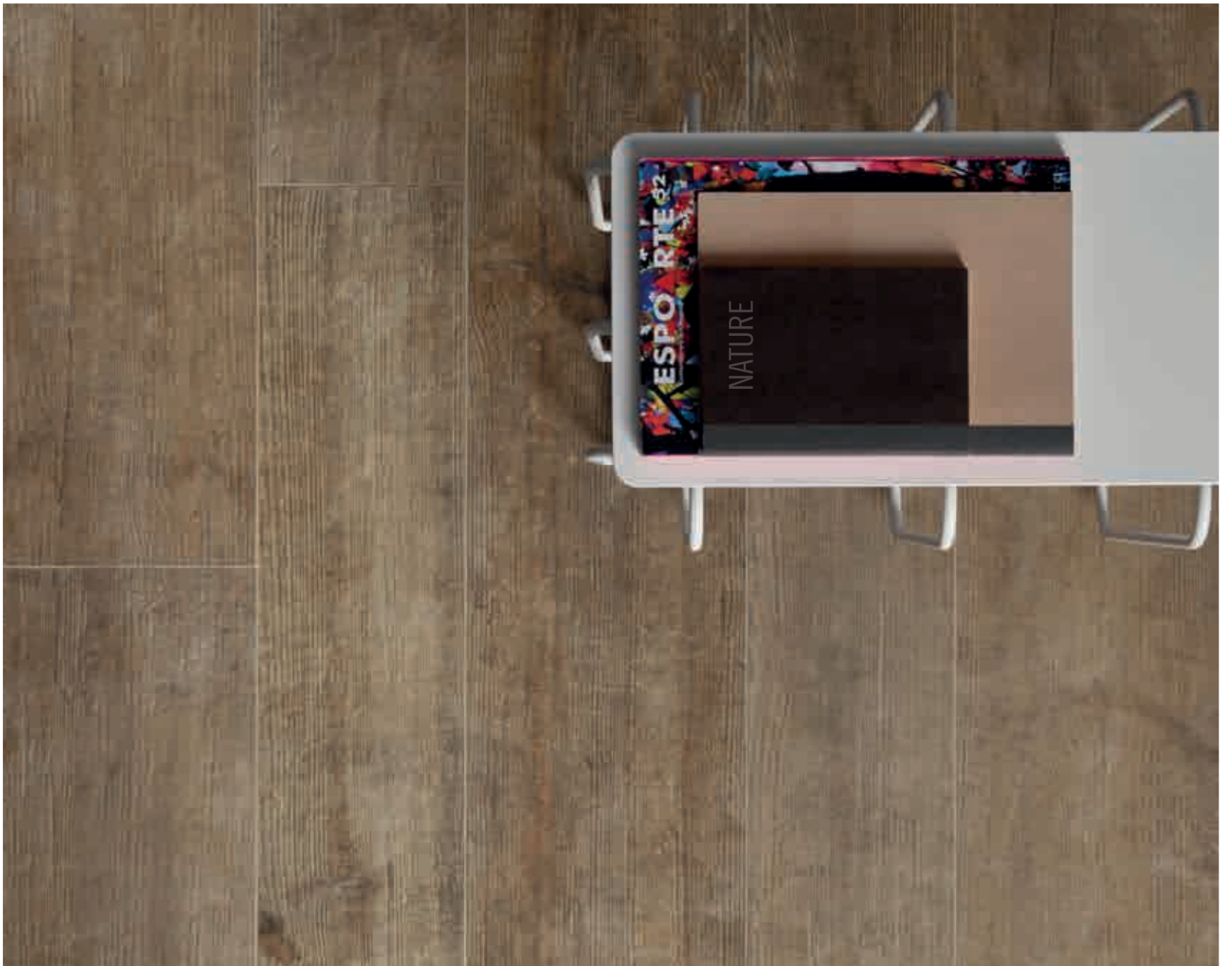
**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

Gres porcellanato

Porcelain  
Feinsteinzeug  
Grès cérame

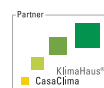
**Nature**





# NATURE

ceramica  
**SANT'AGOSTINO**



socio n° 118

ISO 9001:2008



## Superficie Spazzolata

La lavorazione finale di spazzolatura della superficie, dal punto di vista estetico riproduce gli effetti visivi e tattili delle finiture artigianali utilizzate per ridare splendore a preziosi legni antichi. Dal punto di vista tecnico semplifica al massimo le operazioni di cura e pulizia del pavimento.

## Grafica Digitale

Grazie al modernissimo sistema di stampa digitale su ceramica, gli effetti di venatura cambiano di lastra in lastra ricreando la naturale irregolarità del vero legno "segnato" dal tempo.

## Struttura Anticata

La lieve struttura di superficie evidenzia le venature riproducendo le trame grafiche sempre diverse del legno naturale. E' stata studiata per ricreare quel caldo effetto materico che ricorda l'intramontabile fascino dei pavimenti antichi, riportati a nuovo splendore dall'accurato lavoro di sapienti artigiani.



## Bordi Rettificati

I bordi rettificati contribuiscono a dare al pavimento un aspetto più naturale.

## Superficie AS

Oltre alla normale superficie spazzolata, Nature è disponibile anche nella versione con superficie antiscivolo appositamente progettata per l'uso in esterno. E' resistente, ingeliva, ideale anche per il bordo piscina. Perfetta per creare continuità visiva fra interno ed esterno utilizzando due prodotti esteticamente uguali.

# NATURE

## Brushed Surface

The surface is slightly brushed and reproduces the effect of the antique woods.

## Digital Techonogy

Thanks to the modern system of digital print on ceramics, the veining effects change in each and every slab and create the natural irregularity of the real wood "marked" by time.

## Antiqued Structure

The light structured surface emphasizes the veining and reproduces the real natural antique wood.

## Rectified

The rectified edges contribute to giving a more natural aspect to the floor.

## AS Surface

Nature is also available in the anti-slip finish designed on purpose for outdoor use. It is resistant, frost-proof, ideal also for swimming pool borders. Perfect to create a visual continuity between indoor and outdoor by using two products with the same look.

20x120  
8"x48"

15x120  
6"x48"

Versatile e raffinata, la serie NATURE è disponibile in 5 varianti colore che riproducono altrettante essenze lignee. Per riscoprire l'esclusività della tradizionale posa sfalsata con diversi formati, queste lastre in gres vengono realizzate in due misure che riproducono l'effetto doga. Per consentire una posa più possibile accostata e dare così al pavimento posato un aspetto ancora più naturale, i bordi vengono rettificati. La versione per esterni con superficie antiscivolo è disponibile su entrambe i formati e su tutte le varianti colore.

Versatile and refined, the collection NATURE is available in 5 different colours. These porcelain slabs are realized in two sizes reproducing the stave effect. To allow a flush laying and give the floor an even more natural look, the edges are rectified. The outdoor version with anti-slip finish is available on both sizes and in all colours.

Gres porcellanato  
Porcelain  
Feinsteinzeug  
Grès cérame

03

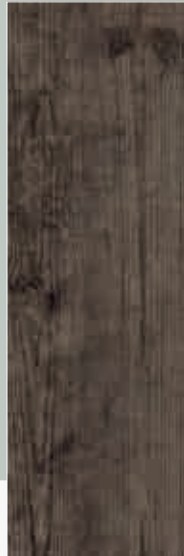




11



09



Brown



Bisque



19



15



23

Grey

Honey

White

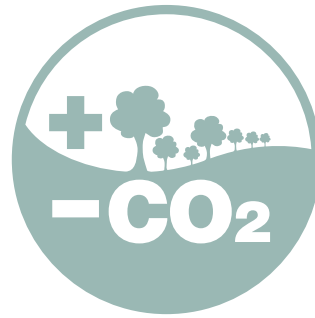


# NATURE

**Prodotti ad emissioni totalmente compensate.**

Production process with total emissions compensation  
Produktionsverfahren mit vollständiger Emissionskompensation  
Processus de production avec émissions totalement compensées





Ceramica Sant'Agostino, è la prima azienda ceramica ad offrire ai propri clienti la possibilità di utilizzare prodotti ad emissioni di CO<sub>2</sub> totalmente compensate. La linea NATURE è stata certificata da Bureau Veritas come prodotto ceramico ottenuto compensando totalmente la quantità di anidride carbonica immessa nell'ambiente durante l'intero ciclo produttivo.

Questo importantissimo risultato è stato raggiunto grazie ad un complesso programma d'azione denominato Ecoquality che consente all'azienda, fra le altre cose, di raggiungere un'altissimo grado di efficienza nella gestione dell'energia all'interno dei propri cicli produttivi e di produrla autonomamente in modo pulito mediante una moderna centrale fotovoltaica di recente installazione.

Oltre a questo, Ceramica Sant'Agostino contribuisce alla salvaguardia del patrimonio ambientale finanziando progetti di riforestazione realizzati da organismi internazionali in aree del mondo soggette a desertificazione.

Ceramica Sant'Agostino is the first ceramic company to offer its customers the possibility of using a tile with total compensation of CO<sub>2</sub> emissions. The NATURE collection has been certified by Bureau Veritas as the ceramic product obtained by totally compensating the quantity of carbon dioxide released in the atmosphere during the whole production cycle.

This important result was reached thanks to a complex action program called Ecoquality. This allows the company to get a very high efficiency level in energy management inside its manufacturing cycles and self-produce it in a clean way through a recently installed photovoltaic unit.

In addition to this, Ceramica Sant'Agostino contributes to safeguard the environment by financing green projects carried out by international bodies in world areas subject to desertification.









# Bisque

Nature Bisque 20120  
Nature Bisque 15120









Per le sue caratteristiche tecniche di resistenza e inalterabilità nel tempo e per l'estrema facilità di manutenzione, le lastre ceramiche della collezione Nature costituiscono il pavimento ideale anche in contesti progettuali soggetti a forte sollecitazione.

The collection Nature are the ideal floors where products subject to heavy traffic are required.

# Brown

Nature Brown 20120  
Nature Brown 15120

# 11








# Preziosità Della Posa *Laying Preciousness*

Nature riscopre l'esclusività della  
posa sfalsata realizzata con  
doghe di diversa larghezza.  
Per un'eleganza senza tempo.

Nature discovers the exclusive  
brickwork pattern laying made  
with planks of different width.  
For a timeless elegance.







■

Progettare una sala ristorante rappresenta sempre una sfida impegnativa. La ricerca del giusto equilibrio fra tecnica ed estetica è di fondamentale importanza. L'atmosfera deve essere raffinata e accogliente mentre i materiali costruttivi devono essere biocompatibili, di facile manutenzione e resistentissimi. Nature è stata pensata anche per questo.

Nature is the ideal product for an easy maintenance and technical resistance, as required for restaurants, shops and all commercial applications.

# Honey

Nature Honey 20120  
Nature Honey 15120

# 15



Nature si ispira agli effetti di calda matericità del legno invecchiato. Le lunghe lastre sono state studiate per restituire l'intramontabile fascino di quei legni recuperati in antiche baite o in vecchi casolari di campagna e riportati allo splendore dalle mani di sapienti artigiani. Materiali vissuti, che custodiscono all'interno delle loro venature la complessa e misteriosa trama disegnata dal trascorrere del tempo.

Nature draws inspiration from the effects of warm materiality of antiqued wood. The look of Nature reminds of old chalets and cottages renovated by the hands of masterly craftsmen.

# Honey

Nature Honey 20120  
Nature Honey 15120












Centri wellness, hotel spa, beauty farm, resort; l'architettura legata all'ospitalità e al benessere sta assumendo sempre più importanza nel mondo del life style e del design made in Italy. Sono luoghi importanti, progetti complessi dove ogni dettaglio deve essere allo stesso tempo prestigioso, tecnologicamente avanzato e perfettamente funzionale.

Nature is the ideal collection for wellness centers, spa hotels, beauty farms, resorts where real wood cannot be used.

# Grey

Nature Grey 20120 As  
Nature Grey 15120 As

*Rivestimento\_Wall Tile*  
Nature Honey 20120



Per ogni colore della collezione vengono realizzati e miscelati fino a 100 disegni che l'innovativo sistema Digital Technology trasforma in effetti di venatura e anticatura sempre diversi, ricreando a regola d'arte la naturale irregolarità del vero legno segnato dal tempo. Un risultato tecnico-estetico straordinario.

Obtained with the digital print technology, these surfaces, are really different from one another. This gives to the floor the utmost refinement and natural effect. Up to 100 different veined patterns for each colour are produced and mixed. A real masterpiece.



digital technology



Honey

Nature Honey 20120

21







Nature è un prodotto ad emissioni di CO<sub>2</sub> totalmente compensate ed è realizzata nel pieno rispetto delle più severe normative internazionali poste a difesa dell'ambiente e del consumatore finale. L'eco-sostenibilità è un valore importante.

Nature is a product with totally compensated CO<sub>2</sub> emissions and it is manufactured in full respect of the strictest international regulations in defense of the environment and the end user. Eco-sustainability is an important value.

# White

Nature White 20120  
Nature White 15120

# 23







# Bisque As

Nature Bisque 20120 As

Nature Bisque 20120  
Nature Bisque 15120

*Rivestimento\_Wall Tile*  
Nature Brown 20120

# 25





Per chi, utilizzando lo stesso prodotto, desidera ottenere un ricercato effetto di continuità visiva tra indoor e outdoor, oltre alla normale superficie per interni è disponibile la versione con finitura antiscivolo progettata appositamente per l'uso in esterno.

Nature is available in natural and anti-slip finish for a continuity look between indoor and outdoor.



Anti scivolo  
*Anti Slip*

**R11**

DIN 51130  
Anti-slip

**A+B**

DIN 51097

**Bisque**  
*As*

Nature Bisque 20120 As

**27**

# NATURE

## Gres porcellanato

Porcelain  
Feinsteinzeug  
Grès cérame

EN 14411 APPENDICE G Bla GL


ceramica  
**SANT'AGOSTINO**







20x120  
8"x48"



15x120  
6"x48"

## Gres porcellanato

Porcelain  
Feinsteinzeug  
Grès cérame

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

### Effetto legno

Wood effect  
Holzeffekt  
Effect bois

Bisque



**Nature Bisque 20120**  
89

**Nature Bisque 20120 As**  
88

**Nature Bisque 15120**  
89

**Nature Bisque 15120 As**  
88



# Grey



**Nature Grey 20120**  
[89](#)

**Nature Grey 20120 As**  
[88](#)

**Nature Grey 15120**  
[89](#)

**Nature Grey 15120 As**  
[88](#)

# Honey



**Nature Honey 20120**  
[89](#)

**Nature Honey 20120 As**  
[88](#)

**Nature Honey 15120**  
[89](#)

**Nature Honey 15120 As**  
[88](#)

# Brown



**Nature Brown 20120**  
89

**Nature Brown 20120 As**  
88

**Nature Brown 15120**  
89

**Nature Brown 15120 As**  
88

# White



**Nature White 20120**  
89

**Nature White 20120 As**  
88

**Nature White 15120**  
89

**Nature White 15120 As**  
88





**Pezzi speciali** - Special Pieces - Spezial-Stücke - Pièces Spéciales



33x120 - 13"x48"

**Ang. Gradone 120 Sx Nature**

**73**

Bisque	Bisque As
Brown	Brown As
Grey	Grey As
Honey	Honey As
White	White As



33x120 - 13"x48"

**Gradone 120 Nature**

**68**

Bisque	Bisque As
Brown	Brown As
Grey	Grey As
Honey	Honey As
White	White As



33x120 - 13"x48"

**Ang. Gradone 120 Dx Nature**

**73**

Bisque	Bisque As
Brown	Brown As
Grey	Grey As
Honey	Honey As
White	White As



9,5x60 - 3 7/8"x24"

**Battiscopa Nature**

**07**

Bisque  
Brown  
Grey  
Honey  
White

**Consigli per la posa** - Suggestion for laying - Ratschläge für die verlegung - Conseil pour la pose

Viste le caratteristiche della serie si consiglia:

- Fuga 2/3 mm
- Si consigliano pose affiancate o a correre sfalsate di 4/5.
- Colore Fuga (MAPEI)
 

Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Considering the characteristics of this series we suggest:

- 2/3mm joint
- Lined uplaying or 4/5 staggered laying is suggested.
- Grouting colour (MAPEI)
 

Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Im Hinblick auf die Eigenschaften der Serie, es empfiehlt sich:

- 2/3 mm. Fuge
- Neben verlegt oder 4/5 versetzt.
- Farbe der Fuge (MAPEI)
 

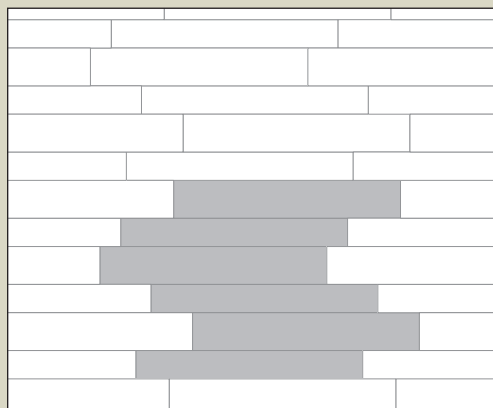
Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

Vu les caractéristiques de la série, nous conseillons :

- Joint 2/3 mm
- Il est conseillé une pose alignée ou une pose décalée au 4/5.
- Couleur de joint (MAPEI)
 

Brown	Mapei 144
Bisque	Mapei 142
Grey	Mapei 112
Honey	Mapei 141
White	Mapei 132

**Esempio di posa mista** - Mixed laying patterns - Gemischte verlegungsbeispiele - Exemple de pose mixte

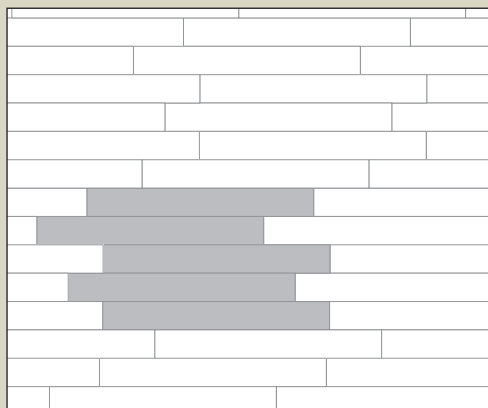


15x120 - 6"x48"

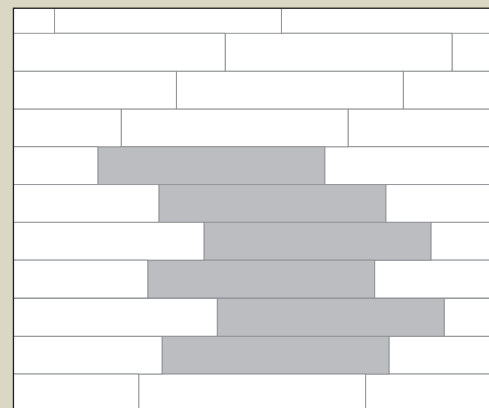
**42,9%**

20x120 - 8"x48"

**57,1%**



15x120 - 6"x48"

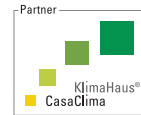


20x120 - 8"x48"

# ceramica **SANT'AGOSTINO**

## Certificazioni e Riconoscimenti

Certifications and recognitions - Certifications et reconnaissances - Zertifizierungen und Anerkennungen



### **Ceramica Sant'Agostino è partner di CasaClima**

Ceramica Sant'Agostino is CasaClima partner  
Ceramica Sant'agostino est partenaire de CasaClima  
Ceramica Sant'Agostino ist CasaClima Mitglied



socio n° 118

### **Ceramica Sant'Agostino è socio di GBC Italia**

Ceramica Sant'Agostino is GBC Italia member  
Ceramica Sant'agostino est associée à GBC Italia  
Ceramica Sant'Agostino ist GBC Italia Mitglied



IT/21/013

### **Marchio di qualità ecologica europea**

European ecologic quality label  
Marque de qualité écologique  
Europäische oekologische Qualitätsmarke



EDIL 2008-010

### **Certificazione di prodotto per la bioedilizia**

Product certification for eco-friendly building standards  
Certification de produit pour la bioconstruction  
Produktzertifizierung für ökologisches Bauen



N. 439

### **Leadership in Energy & Environmental Design**

Contributo all'ottenimento di crediti Leed  
Contribute to Leed certification points  
Contribution à l'obtention de crédits Leed  
Beitrag zur Erzielung von Leed-Krediten



N. 446

### **Recuperi energetici e utilizzo di risorse rinnovabili**

Energy recycling and use of renewable energy sources  
Récupération d'énergie et utilisation de ressources renouvelables  
Energierückgewinnung und Verwendung erneuerbarer Ressourcen



### **Etichettatura ambientale**

Environmental labelling  
Étiquetage environnemental  
Umweltgütesiegel



ISO 9001:2008

### **Sistema di gestione qualità certificato**

Certified Quality Management System  
Système de gestion qualité certifié  
zertifiziertes Qualitätsmanagementsystem



### **Certificazione di qualità del prodotto**

Certification of product quality  
Certification de qualité du produit  
Qualitätszertifikat



### **Certificazione di sicurezza all'impiego del prodotto**

Certification of product safety  
Certification de sécurité pour l'utilisation du produit  
Nachweis für eine sichere Verwendung des Produkts



### **Certificazione di sicurezza per la radioattività**

Certification of radioactive safety  
Certification de sécurité pour la radioactivité  
Sicherheitszertifikat für radioaktive Strahlung

## Imballi e pesi - Packing and weights - Verpackungen und gewichte - Emballage et poids

Formato Size форматы (cm)	Scatola/Box				Pallet		
	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte	mq/Scat. Sqm/Box Qm/Kart. Mc/Boîte	Kg/Scat. Kg/Box Kg/Kart. Kg/Boîte	Kg/mq Sqm/mq Kg/mq	Scatole Boxes Kart Boîtes	mq Sqm Qm Mc	Kg.
<b>20x120</b>	5	1,20	27,0	22,5	30	36,0	810
<b>15x120</b>	6	1,08	24,3	22,5	32	34,6	778

Nome Name Nom	Formato Size (cm)	Pz./Scat. Pcs/Box Stck/Kart. Pcs/Boîte	Pezzi comp Pcs/set Stck/set Pcs/set	Comp/Scat. Set/Box Set/Kart. Dec/Boîte	Pannelli/Scat. Panels/Box Pannele/Kart. Pann./Boîte
<b>Gradone 60</b>	33x60	4			
<b>Gradone 120</b>	33x120	2			
<b>Battiscopa</b>	9,5x60	14			
<b>Ang Grad Sx</b>	33x33	2			
<b>Ang Grad Dx</b>	33x33	2			
<b>Ang Grad 120 Sx</b>	33x120	2			
<b>Ang Grad 120 Dx</b>	33x120	2			

# NATURE

## Gres porcellanato

Porcelain  
Feinsteinzeug  
Grès cérame

EN 14411 APPENDICE G Bla GL

### Effetto legno

Wood effect  
Holzeffekt  
Effect bois



Ecolabel - ANAB Serie in fase di certificazione - Collection under certification - Série en phase de rectification - Die zertifikaten werden gerade hergestellt



### Prodotti ad emissioni totalmente compensate.

Production process with total emissions compensation  
Produktionsverfahren mit vollständiger Emissionskompensation  
Processus de production avec émissions totalement compensées



Nature Bisque 20120  
Nature Grey 20120  
Nature White 15120

Coefficient of friction  
**ASTM**  
C 1028 - 2006

**Dry**  $\mu > 0,6$  **Wet**  $\mu > 0,6$   
Natural Surface - Anti Slip

**5**

Gruppo di usura superficiale

Surface abrasion group

Rutschbeständigkeit

Degré de usure superficielle

**RET**

Rettificato

Rectified

Kalibriert

Réctifié



Ingelivo

Frost-resistant

Frostsicher

Résistance au gel

**V3**

Piastrelle con media variazione di tono e disegno  
Tiles with moderate shade and aspect variation

Fliesen mit gemäßig unterschiedlichen Tonalitäten und Muster

Carreaux avec modérée différence de nuance et structure



10mm

Spessore mm.

Dike mm.

Thickness mm.

Epaisseur mm.

**R9** DIN 51130

Classificazione antiscivolosità

Anti-slip

Rutschhemmungsklassifizierung

Classification glissement

## AS Anti scivolo Anti Sleep

**R11** DIN 51130 **A+B** DIN 51097

Classificazione antiscivolosità

Anti-slip

Rutschhemmungsklassifizierung

Classification glissement

**01**

### Codice per fascia di prezzo articoli venduti al mq.

Code by price bracket - products sold by square meter.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Quadratmeter.

Code d'appartenance par classe de prix articles vendus au m<sup>2</sup>.

**01**

### Codice per fascia di prezzo articoli venduti a pezzo o a comp.

Code by price bracket - products sold by piece and/or by set.

Kennziffer für Preisgruppe Artikel pro Stück und/oder pro Set.

Code d'appartenance par classe de prix - articles vendus à l'unité ou à composition.

Imballi, colori e misure sono soggetti a inevitabili variazioni. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte, ma non sono da ritenersi legalmente vincolanti.

Changements de poids, nuances et dimensions sont typiques et inevitable. Les renseignements donnés dans ce catalogue sont le plus possible exacts, sans avoir effet obligatoire.

Verpackungen, Farbe und Masse der Fliesen unterliegen unvermeidlichen Veränderungen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten, sind aber auch rechtlich nicht verbindlich.

Packings, colours and sizes are subject to inevitable variations. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge, but it is not construed as legally binding.



**ceramica**  
**SANT'AGOSTINO**

Via Statale, 247  
44047 S.Agostino (FE)  
ITALY - Tel. +39 0532 844111  
Fax Italia +39 0532 846113  
Fax Export +39 0532 844209

**[www.ceramicasantagostino.it](http://www.ceramicasantagostino.it)**  
**e-mail: [info@ceramicasantagostino.it](mailto:info@ceramicasantagostino.it)**



Ceramics of Italy