

OSSIMORI COLLECTION

contrasts
we enjoy





OSSIMORI

02
EDITORIAL

06
OSSIMORI

30
LIVING IN COPENAGHEN

40
SUMMARY

wise connections

contrasts we enjoy

Superfici in gres estremamente tattili e realistiche segnano un passo in avanti nel campo tecnologico. Ossimori costruisce connessioni equilibrate tra esperienza e saper fare, proponendo un'ampia scelta di formati e colori dalle texture ispirate alla tradizione artigianale e alla cultura del legno antico con una visione contemporanea dell'abitare.

Extremely tactile and realistic stoneware surfaces mark a step forward in technology. Ossimori builds balanced connections between experience and expertise, offering a wide range of sizes and colors with textures inspired by traditional craftsmanship and the culture of antique wood with a contemporary vision of living. / Feinsteinzeug-Beläge mit äußerst realistischer Optik und Haptik setzen neue Maßstäbe in der Technologie. Erfahrung und Know-how sind die Basis für das Design der Kollektion Ossimori, deren Oberflächen, die von der handwerklichen Tradition und dem Charme von gealtertem Holz inspiriert sind. Sie steht in einer breiten Format- und Farbpalette zur Wahl und vermittelt eine zeitgemäße Vision des Wohnens. / Des surfaces en grès, extrêmement tactiles et réalistes, marquent un pas en avant dans le secteur technologique. Ossimori établit des connexions harmonieuses entre expérience et savoir-faire, en proposant une grande variété de formats et couleurs avec des textures inspirées de la tradition artisanale et de la culture du bois ancien, dans une optique contemporaine de l'habitat. / Superficies de gres extraordinariamente táctiles y realistas que suponen un paso adelante en el campo tecnológico. Ossimori construye conexiones equilibradas entre la experiencia y el saber hacer para proponer un amplio abanico de formatos y colores de texturas inspiradas en la tradición artesanal y la cultura de la madera antigua, pero con una visión contemporánea del habitar. / Вызывающие яркие осязательные ощущения, очень реалистичные керамогранитные поверхности представляют собой новый технологический рубеж. Коллекция Ossimori устанавливает сбалансированные взаимосвязи опыта и мастерства, предлагая широкий ассортимент форматов и цветов с текстурами, черпающими вдохновение в ремесленных традициях и культуре старинного дерева в современном прочтении жилых пространств.

Ossimori rispecchia la nuova filosofia di interior per Ragno, attraversando grandi ambienti luminosi in cui si annullano i confini tra interno ed esterno in un dialogo continuo con tutta la casa, per trasmettere atmosfere di quiete e concretezza.

Ossimori reflects Ragno's new interior design philosophy, spanning large, bright rooms in which the boundaries between inside and outside dissolve in a continuous dialogue with the whole house, conveying an atmosphere of tranquillity and practicality.

Ossimori spiegelt die neue Interior-Philosophie von Ragno wider: Die Gestaltung großer und heller Ambiente, in denen die Grenzen zwischen In- und Outdoor in einem kontinuierlichen Dialog mit dem gesamten Wohnraum verschwimmen, um eine sinnlich wahrnehmbare ruhige Atmosphäre entstehen zu lassen, die Zeitlosigkeit ausstrahlt.

Traversant intérieurs et extérieurs lumineux entre lesquels les frontières s'annulent, à l'image de la nouvelle philosophie de décoration d'intérieur de Ragno, Ossimori fait communiquer tous les espaces dans une atmosphère de quiétude et d'authenticité.

Ossimori refleja la nueva filosofía del interiorismo según Ragno a través de grandes ambientes luminosos en los que se anula la distinción entre el interior y el exterior, en un diálogo continuo con toda la casa, para transmitir atmósferas de quietud, concreción.

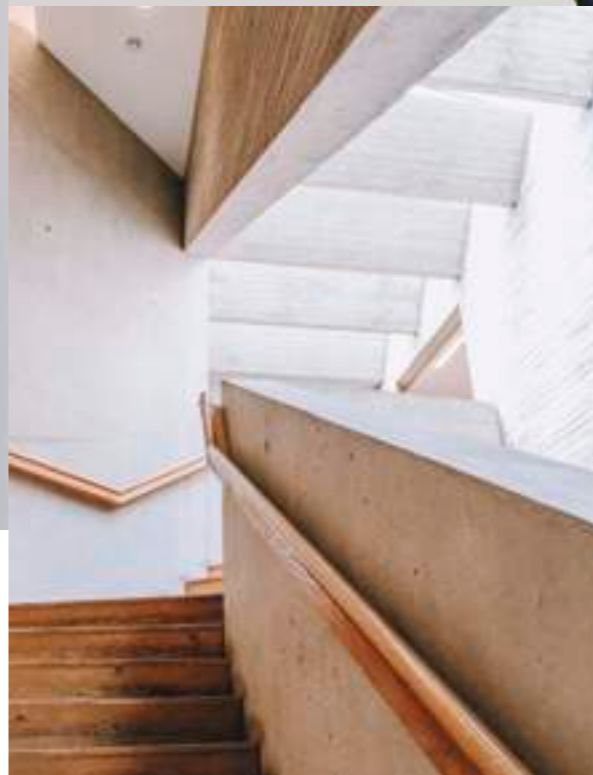
Коллекция Ossimori отражает новые принципы Ragno в дизайне интерьеров, предусматривающие большие и светлые внутренние и наружные пространства с размытыми границами, находящиеся в неразрывной связи со всем домом и создающие атмосферу покоя и уверенности.





naturalezza e tattilità si intrecciano a venature autentiche

naturalness and tactile appeal are interwoven with authentic veining /
Natürlichkeit und Haptik im Verbund mit authentischen Maserungen /
naturel et tactilité se mêlent à des veines authentiques / la naturalidad
y la tactilidad se entrelazan con veteados auténticos / натуральность
и осязательность перекликаются с аутентичным рисунком дерева





R9TH Beige Extra Matt Rettificato 20x120 - 7th x47th - R9TC Beige Rettificato 20x120 - 7th x47th

OSSIMORI COLLECTION

COMPARISON

Due anime opposte si uniscono in una collezione di elegante naturalezza dove la componente tecnologica diventa la chiave di lettura per esplorare nuovi significati stilistici. L'intera collezione è realizzata con la nuova tecnologia Sublime Sync che permette l'incastro perfetto tra grafica e struttura, restituendo un gres effetto legno estremamente realistico in due finiture diverse. Leggermente lucida e ricca di materia la prima, che ricrea l'effetto delle classiche tavole di legno usurate dal tempo, ultra opaca la seconda, estremamente naturale e non riflettente grazie all'utilizzo della tecnologia Zero Glossy.

Two opposite moods are united in a naturally elegant collection in which the technological component becomes the key to exploring new stylistic meanings. The entire collection is made with the new Sublime Sync technology, which perfectly matches patterning and structure, producing extremely realistic wood-effect stoneware in two different finishes. The former is slightly glossy and very textured, recreating the effect of classic timeworn wooden boards, while the latter is ultra-matt, extremely natural and non-reflective thanks to the use of Zero Glossy technology. / Zwei entgegengesetzte Anschauungen vereinen sich in einer Kollektion von eleganter Natürlichkeit, in der die technologische Komponente zum Interpretationsschlüssel wird und uns neue stilistische Horizonte aufzeigt. Die gesamte Kollektion wird mit der neuen Sublime Sync Technologie gefertigt, die Grafik und Relief perfekt in Einklang bringt – so entsteht eine äußerst naturnahe Holzoptik in zwei verschiedenen Finishvarianten. Die eine ist glänzend und materialbetont und gibt die Optik klassischer alter Holzdielen wieder, die andere bietet eine extrem natürliche Optik mit einer glanzfreien Oberfläche, die der Zero Glossy Technologie zu verdanken ist. / Deux âmes opposées s'unissent dans une collection d'un naturel élégant, où la composante technologique devient la clef de lecture permettant d'explorer de nouveaux signifiés stylistiques. Toute la collection est réalisée en appliquant la nouvelle technologie Sublime Sync, qui apparie à la perfection la texture graphique et la structure pour obtenir un grès effet bois extrêmement réaliste en deux finitions différentes. La première, légèrement brillante et riche en matière, qui recrée l'effet des traditionnelles lames en bois usées par le passage du temps ; la deuxième, ultra mate, extrêmement naturelle et non réfléchissante, grâce à la technologie Zero Glossy. / Dos espíritus opuestos se unen en una colección de elegante naturalidad en la que los componentes tecnológicos se transforman en la clave de lectura para explorar nuevos significados estilísticos. Toda la colección se fabrica aplicando la nueva tecnología Sublime Sync, que permite encajar de forma precisa el aspecto gráfico y la estructura, y produce un gres de efecto madera con extraordinaria naturalidad en dos acabados distintos. Levemente brillante y rico en materia, el primero, que imita las clásicas tarimas de madera desgastadas por el tiempo; ultramate el segundo, extremadamente natural, no reflectante, gracias al uso de la tecnología Zero Glossy. / Две диаметрально противоположные природы объединяются в коллекции, обладающей элегантно естественностью, в которой технологическая составляющая становится ключом к исследованию новых стилистических смыслов. Вся коллекция изготовлена по новой технологии Sublime Sync, идеально совмещающей графику и структуру, создавая чрезвычайно реалистичный керамогранит под дерево с двумя вариантами отделки. Первый вариант имеет слегка глянцево-матовый вид с богатой фактурой, воссоздающий классический эффект изношенных временем деревянных досок, второй же вариант является ультраматовым, чрезвычайно натуральным и неотражающим свет благодаря использованию технологии Zero Glossy.

vivide sensazioni

vivid sensations / lebendige Eindrücke / sensations débordantes /
sensaciones vívidas / живые ощущения

Estetica e tecnologia convivono in Ossimori restituendo una collezione versatile sviluppata su 4 colori naturali e delicati disponibili nei formati 25x150, 20x120, 11x54 cm Chevron e 20x120 cm Outdoor, per soluzioni di posa sempre nuove. 2 superfici diverse, Naturale ed Extra Matt – la prima leggermente lucidata e la seconda super opaca – garantiscono un effetto estremamente fedele alla materia ispirativa, grazie all'utilizzo della nuova tecnologia Sublime Sync, che garantisce qualità tattile ed estetica, per un gres essenza rovere dalla matericità autentica.

Aesthetics and technology come together in Ossimori to create a versatile collection comprising 4 natural, delicate colours available in the 25x150, 20x120, 11x54 cm Chevron and 20x120 cm Outdoor sizes for constantly new installation solutions. 2 different surfaces, Naturale and Extra Matt – the first slightly glossy and the second super-matt – guarantee an effect that is extremely faithful to the inspiration material thanks to the use of the new Sublime Sync technology, which guarantees tactile and aesthetic quality for oak-style stoneware with an authentic tactile appeal.

Ästhetik und Technologie sind die tragenden Säulen von Ossimori. Die Kollektion ist in 4 zarten Naturfarben und in den Formaten 25x150 cm, 20x120 cm, 11x54 cm Chevron und 20x120 cm Outdoor für immer neue Verlegelösungen erhältlich. 2 unterschiedliche Oberflächen, Naturale und Extra Matt – erstere ist leicht glänzend, letztere extrem matt – sorgen mithilfe der neuen Sublime Sync Technologie für eine äußerst getreue, haptisch und optisch hochwertige Nachbildung des Vorbildmaterials Eiche in einem materialbetonten Feinsteinzeug.

Ossimori est une collection polyvalente issue d'une heureuse alliance entre esthétique et technologie. Elle existe en 4 couleurs naturelles et raffinées dans les formats 25x150, 20x120, 11x54 cm Chevron et 20x120 cm Outdoor, pour une infinité de solutions de pose. 2 finitions de surface, Naturale et Extra Matt, la première étant légèrement brillante et la deuxième ultra mate, répliquent à la perfection la matière dont elles s'inspirent, grâce à la nouvelle technologie Sublime Sync, gage d'une qualité tactile et esthétique, pour un grès essence chêne, dont l'effet de matière est stupéfiant.

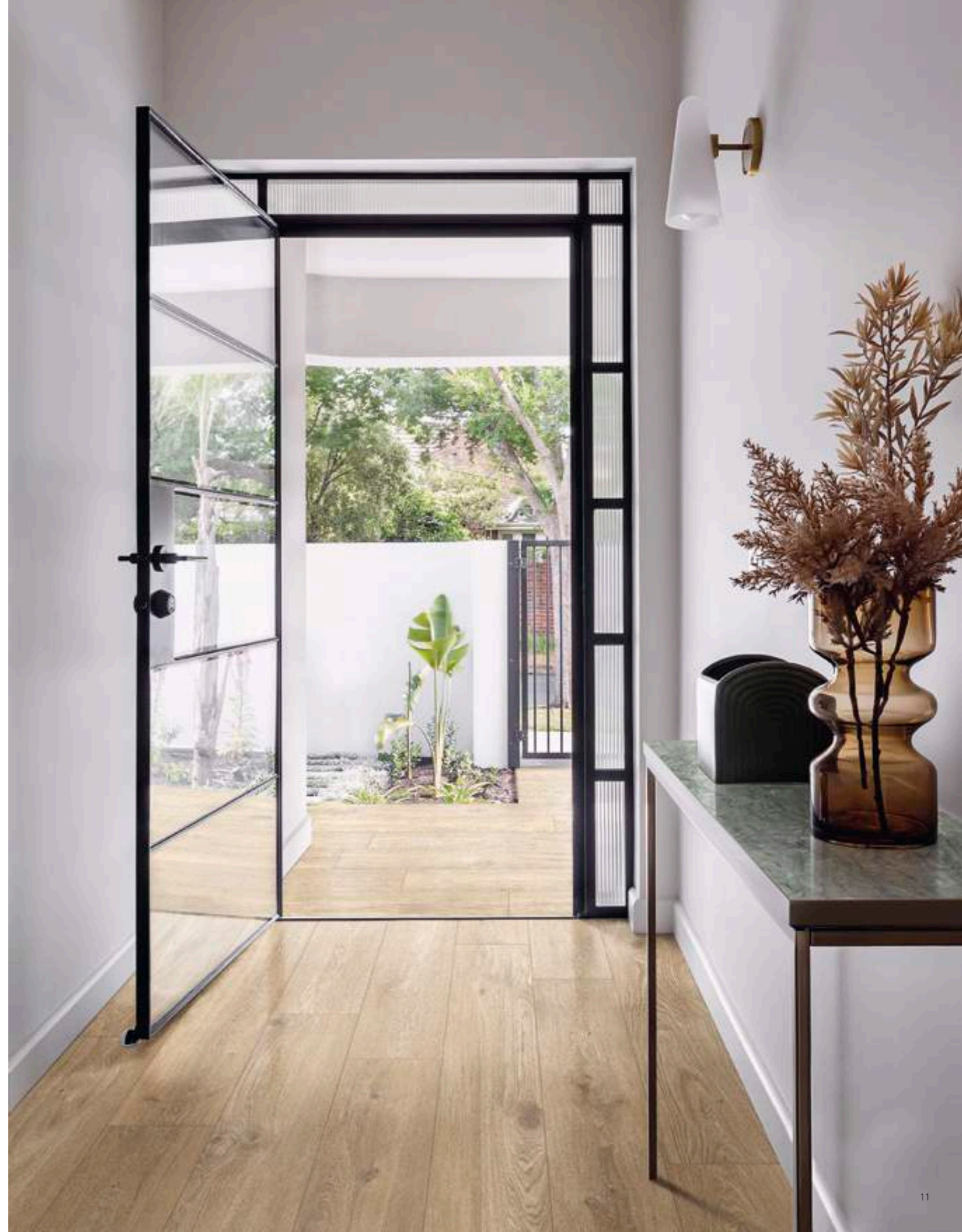
La estética y la tecnología conviven en Ossimori para crear una colección versátil, articulada en cuatro colores naturales y delicados disponibles en los formatos 25x150, 20x120, 11x54 cm Chevron y 20x120 cm Outdoor, ofreciendo siempre nuevas soluciones de colocación. Dos superficies diferentes, Naturale y Extra Matt —levemente brillante la primera, supermate la segunda— ofrecen una fidelidad extraordinaria a la materia en la que se inspiran, gracias al uso de la nueva tecnología Sublime Sync, que garantiza la calidad táctil y estética de un gres imitación roble cuya materialidad resulta genuina.

Эстетика и технология уживаются в универсальной коллекции Ossimori, предлагающей 4 натуральных, нежных цвета, доступных в форматах 25x150 см, 20x120 см, 11x54 см Chevron и 20x120 см Outdoor, при помощи которых можно создавать всегда новые решения укладки. 2 отделки - слегка полированная Naturale и суперматовая Extra Matt - создают чрезвычайно реалистичный эффект исходного материала благодаря использованию новой технологии Sublime Sync, гарантирующей высокое качество эстетики и приятные осязательные ощущения, и позволяющий получить керамогранит под дуб с реалистичной фактурностью.

R9RJ Ossimori Beige Rettificato 25x150 - 91°31' x 59°16'

R9TC Ossimori Beige Rettificato 20x120 - 7°38' x 47°14'

R8NU Incanto Verde Antigua Glossy Rettificato 120x120 - 47°14' x 47°14'





R95Q Ossimori Chevron Avorio 11x54 - 4^{5/16}"x21^{1/4}" - R9RE Sol Struttura Foglia 3D Verde Glossy 15x15 - 5^{7/8}"x5^{7/8}"



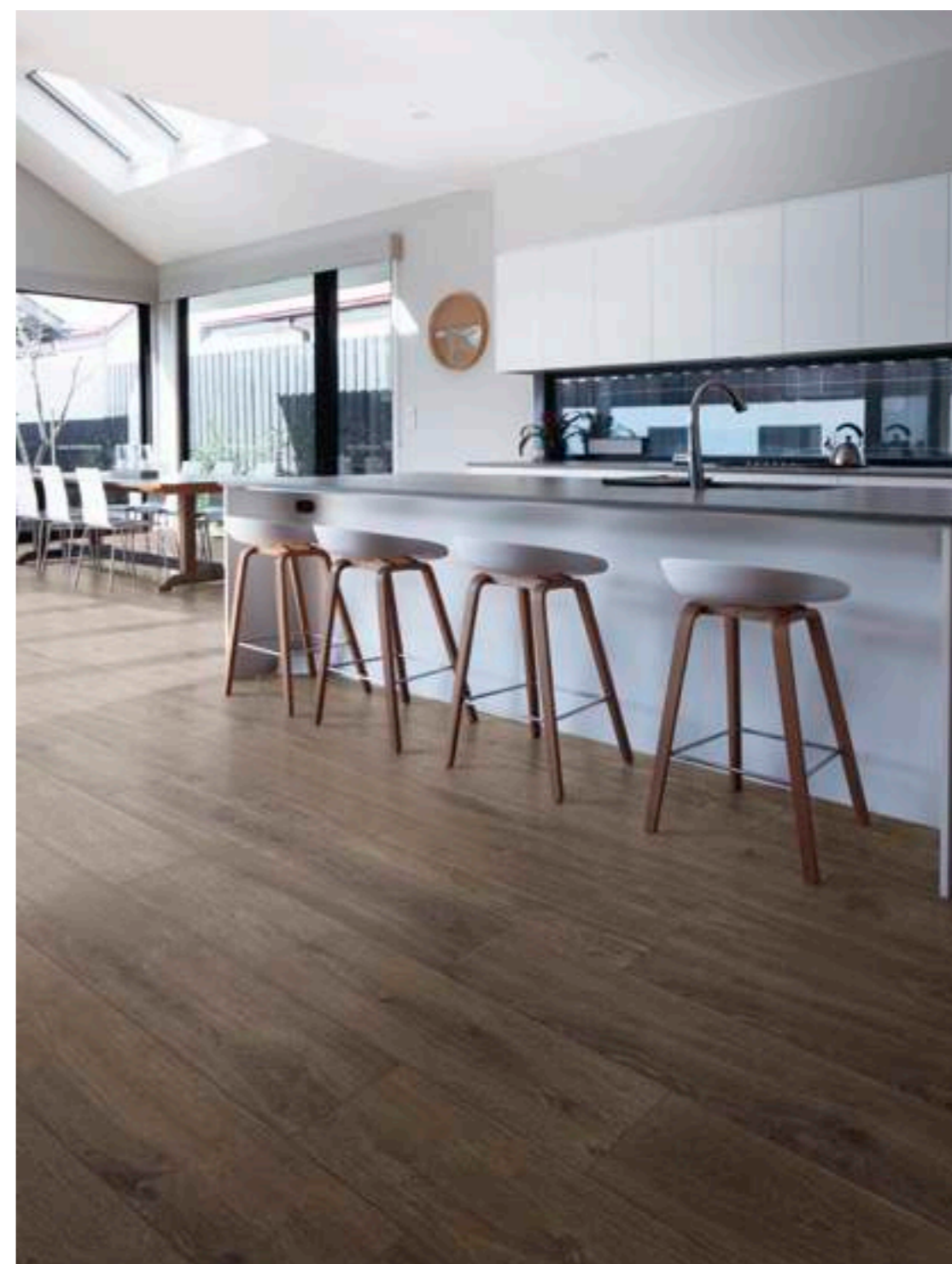
R9SW Chevron Beige Extra Matt 11x54 - 4⁹/₁₆ x 21¹/₄"



R9SR Chevron Beige 11x54 - 4⁹/₁₆ x 21¹/₄"



R9RP Ossimori Beige Extra Matt Rettificato 25x150 - 9¹³16" x 59¹⁶" - R8T0 Incanto Emperador Glossy Rettificato 120x278 - 47¹⁴" x 109⁷16"



R9RR Marrone Extra Matt Rettificato 25x150 - 9¹³16" x 59¹⁶"

Zero Glossy per superfici non riflettenti

Zero Glossy for non-reflective surfaces / Zero Glossy für glanzfreie Oberflächen / Zero Glossy pour des surfaces non réfléchissantes / Zero Glossy para superficies no reflectantes / Технология Zero Glossy создает неотражающие поверхности



R9VT Beige Grip Rettificato 20x120 - 776 x471

dimensioni inclusive

inclusive dimensions / Dimensionen inklusive / dimensions inclusives /
dimensiones inclusivas / инклюзивные размеры

Venature modellate dalla natura restituiscono una collezione che si inserisce spontaneamente in contesti architettonici contemporanei. La superficie Extra Matt è realizzata con la nuova tecnologia Zero Glossy, capace di annullare completamente la riflettanza del materiale. La performance è amplificata dall'utilizzo della tecnologia StepWise, che rende il prodotto anti-slip, pur preservando una mano morbida al tatto e facilmente pulibile. La superficie Naturale, leggermente lucida ricrea l'effetto delle vecchie tavole di legno che, con l'usura e il passaggio delle persone, perdevano la lucentezza della finitura cerata, preservandola al contrario nei punti meno percorsi.

Veining shaped by nature produces a collection that spontaneously fits into contemporary architectural contexts. The Extra Matt surface is made with the new Zero Glossy technology, which completely eliminates the material's reflectivity. Performance is enhanced by the use of StepWise technology, which makes the product anti-slip, while preserving a soft feel and easy-to-clean surface. The slightly glossy Naturale surface recreates the effect of old wooden boards which, through wear and tear and foot traffic, lost the lustre of the waxed finish, while preserving it in less heavily used areas.

Wie von der Natur geschaffene Maserungen in einer Kollektion, die sich mühelos in zeitgenössische architektonische Kontexte einfügt. Die Oberfläche Extra Matt entsteht mithilfe der neuen Zero Glossy Technologie, die die Lichtreflexion des Materials vollständig verhindert. Die Leistungsfähigkeit des Materials wird verstärkt durch den Einsatz der StepWise Technologie, die für Rutschfestigkeit sorgt, aber gleichzeitig eine weiche Haptik und hohe Pflegeleichtigkeit gewährleistet. Die leicht glänzende Oberflächenvariante Naturale gibt die Optik alter Holzdielen wieder, die durch Abnutzung und Trittbeanspruchung ihren Wachsglanz verloren haben, der jedoch an bestimmten weniger frequentierten Stellen noch voll zum Tragen kommt.

Des veines dessinées par la nature pour une collection qui s'intègre spontanément dans des contextes architecturaux contemporains. La finition Extra Matt est réalisée avec la nouvelle technologie Zero Glossy, qui annule entièrement la réflexion du matériau. Une performance amplifiée par l'application de la technologie StepWise, grâce à laquelle le produit est antidérapant et pourtant doux au toucher et facile à nettoyer. La finition Naturale, légèrement brillante, recrée l'aspect des vieilles lames de parquet ayant perdu, au fil du temps et à force de piétinement, l'éclat de leur finition cirée encore visible aux endroits préservés du passage intense.

El veteado modelado por la naturaleza crea una colección que se integra de forma espontánea en entornos arquitectónicos contemporáneos. La superficie Extra Matt se realiza con la nueva tecnología Zero Glossy, que anula completamente la reflectividad del material. Su rendimiento se amplifica por medio de la tecnología StepWise, que hace que el producto sea antideslizante pese a mantener un tacto suave y ser fácil de limpiar. La superficie Naturale, levemente brillante, imita las antiguas tarimas de madera que, con el paso del tiempo y las pisadas, perdían el brillo del encerado superficial, manteniéndolo solo en las zonas menos transitadas.

В основе этой коллекции, легко вписывающейся в современную архитектуру, лежит созданный природой рисунок дерева. Отделка Extra Matt получается в результате использования новой технологии Zero Glossy, полностью устраняющей отражение света. Характеристики отделки дополнительно усиливаются благодаря использованию технологии StepWise, которая делает изделие нескользящим, сохраняя при этом мягкость на ощупь и простоту ухода. Слегка полированная поверхность Naturale воссоздает эффект старых деревянных досок, которые ввиду износа при хождении постепенно теряли блеск восковой отделки, но сохранили ее в местах, где ходили меньше всего.

R9RN Avorio Extra Matt Rettificato 25x150 - 91316 x5918*





R9RJ Beige Rettificato 25x150 - 9'10" x 59"16"



R9TA Avorio Rettificato 20x120 - 7th x 47th



R9RK Miele Rettificato 25x150 - 9th x 59th





R9RJ Ossimori Beige Rettificato 25x150 - 9¹³/₁₆"x59¹/₁₆" - RA1N [A] + RA1X [B] Mixed Verde Decoro Fiori di Pesco Touch 40x120 - 15³/₄"x47¹/₄"



R9ST Ossimori Chevron Marrone 11x54 - 4⁵/₁₆"x21¹/₄" - R8FN Look Nero Glossy 6x24 - 2³/₈"x9⁷/₁₆"

un piacevole incontro tra superfici, formati, decorazioni

a pleasing encounter between surfaces, sizes and decors / ein ästhetisch ansprechendes Aufeinandertreffen zwischen Oberflächen, Formaten, Dekors / une agréable rencontre entre surfaces, formats et décors / un grato encuentro entre superficies, formatos, decoraciones / приятное сочетание поверхностей, форматов и декоров



Una nuova estetica, guidata da sensazioni di quiete e serenità, una moltitudine di sfumature nei toni pacati del legno, riportano alla luce i segni del passato, per una casa che si relaziona con gli elementi naturali del paesaggio circostante.

A new aesthetic, inspired by feelings of stillness and serenity, a multitude of shades in muted tones of wood reveal signs of the past for a home that dialogues with the natural elements of the surrounding landscape. / Eine neue Ästhetik, die von Ruhe und Ausgeglichenheit geprägt ist, eine Vielzahl von Nuancen in dezenteren Holzönen, welche die Spuren der Vergangenheit zur Geltung bringt, lässt Wohnräume entstehen, die mit den natürlichen Elementen in der Umgebung in Verbindung treten. / Une nouvelle esthétique guidée par des sensations de quiétude et de sérénité ainsi qu'une multitude de nuances dans les tons paisibles du bois, font revivre les signes du passé pour une maison en relation avec les éléments naturels du paysage alentour. / Una nueva estética guiada por sensaciones de quietud y serenidad, junto con una multitud de matices en los tonos sobrios de la madera, sacan a la luz las huellas del pasado para una casa que se relaciona con los elementos naturales del paisaje que la rodea. / Новая эстетика, позволяющая ощутить покой и умиротворение, и множество оттенков мягких тонов дерева позволяют увидеть отметины прошлого, налаживая взаимосвязь дома с естественными элементами окружающего его пейзажа.

OSSIMORI COLLECTION

living in
Copenhagen



Ambienti luminosi creano spazi conviviali

bright rooms create welcoming spaces / Helle Ambiente für einladende Räumlichkeiten /
la luminosité des lieux contribue à la convivialité des espaces / ambientes luminosos crean
espacios de socialización / светлые интерьеры создают пространства для застолий



**Una casa che accoglie
infondendo calore e comfort
aiuta a riconnettersi ai ritmi
rilassati della terra.
L'eleganza senza tempo del
legno rivive in superfici in gres
che attraversano liberamente
gli ambienti più privati
della nostra quotidianità.**

A home that welcomes you, exuding warmth and comfort, helping you reconnect to the earth's relaxed rhythms. The timeless elegance of wood is revived in stoneware surfaces that freely cross the most private environments of our everyday life.

Ein Zuhause, das Wärme und Komfort ausstrahlt, ist der ideale Ausgangspunkt, um eine Verbindung mit den entspannten Rhythmen der Erde herzustellen. Die zeitlose Eleganz von Holz lebt in den Oberflächen aus Feinsteinzeug wieder auf, die sich in den privatesten Räumen unserer Alltagslichkeit frei entfalten können.

Une maison confortable, à l'atmosphère chaleureuse, contribue à se reconnecter avec la Terre et la sérénité de ses rythmes. L'élégance intemporelle du bois reprend vie sur des surfaces en grès qui traversent librement les espaces les plus intimes de notre quotidien.

Una casa que acoge, que transmite calor y confort, ayuda a reconectar con el compás relajado de la tierra. La elegancia atemporal de la madera revive en superficies de gres que recorren libremente los ambientes más privados de nuestra cotidianidad.

Дом, который встречает вас теплом и уютом, помогает вернуться к размеренным ритмам жизни на земле. Не знающая времени аэгантность дерева возрождается на керамогранитных поверхностях, которые господствуют в самых уединенных интерьерах нашей повседневной жизни.

R95W Ossimori Chevron Beige Extra Matt 11x54 - 4^{5/16}"x21^{1/4}"
R8TU Incanto Bardiglio Rettificato 75x150 - 29^{1/2}"x59^{1/16}"
R96Q Incanto Bardiglio Mosaico 30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"



R9RR Marrone Extra Matt 25x150 - 9^{10/16} x 59^{1/4}"



R9VV Marrone Grip Rettificato 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4}"

Stile essenziale ed accogliente per un design di interior in perfetta continuità visiva e materica con gli spazi outdoor.

A minimal, welcoming style for interior design that offers perfect visual and material continuity with outdoor spaces.

Essenzieller und einladender Stil für ein Interior-Design in perfekter visueller und materialbetonter Kontinuität mit den Outdoor-Bereichen.

Un style épuré et accueillant grâce à une décoration d'intérieur en parfaite continuité visuelle et matérielle avec les espaces extérieurs.

Estilo esencial y acogedor para un diseño de interiores que ofrece una perfecta continuidad visual y material con los espacios exteriores.

Строгий и уютный стиль создает дизайн интерьера, имеющий полную визуальную и материальную непрерывность с открытыми пространствами.

Materiali differenti convivono in ampi spazi commerciali in un armonico mix di colori e finiture.

Different materials come together in large commercial spaces in a harmonious mix of colours and finishes.

Verschiedene Materialien ermöglichen in großen gewerblichen Bereichen eine harmonisches Aufeinandertreffen von Farben und Oberflächen.

Des matériaux différents se côtoient dans de vastes espaces commerciaux caractérisés par un harmonieux mélange de couleurs et de finitions.

Materiales diferentes conviven en amplios espacios comerciales con una mezcla armoniosa de colores y acabados.

На больших торговых площадях, в гармоничной смеси цветов и отделок, уживаются самые разные материалы.

Uno spazio di grande effetto è dominato da una scala elicoidale bicolore protagonista della scena. La palette di tonalità pastello si fonde con le inconfondibili venature dell'essenza Rovere, che caratterizzano il pavimento in gres porcellanato nella colorazione Miele. Luminosità e calore avvolgono immediatamente l'architettura e le persone che la frequentano, dichiarando sensazioni di vitalità e benessere. Gli arredi si inseriscono sulla scena rivelando la loro esclusività in termini di finiture e materiali. Texture naturali, lino, marmo, cemento grezzo, metalli, restituiscono sensazioni primordiali per riportarci in profondo contatto con la natura del luogo.

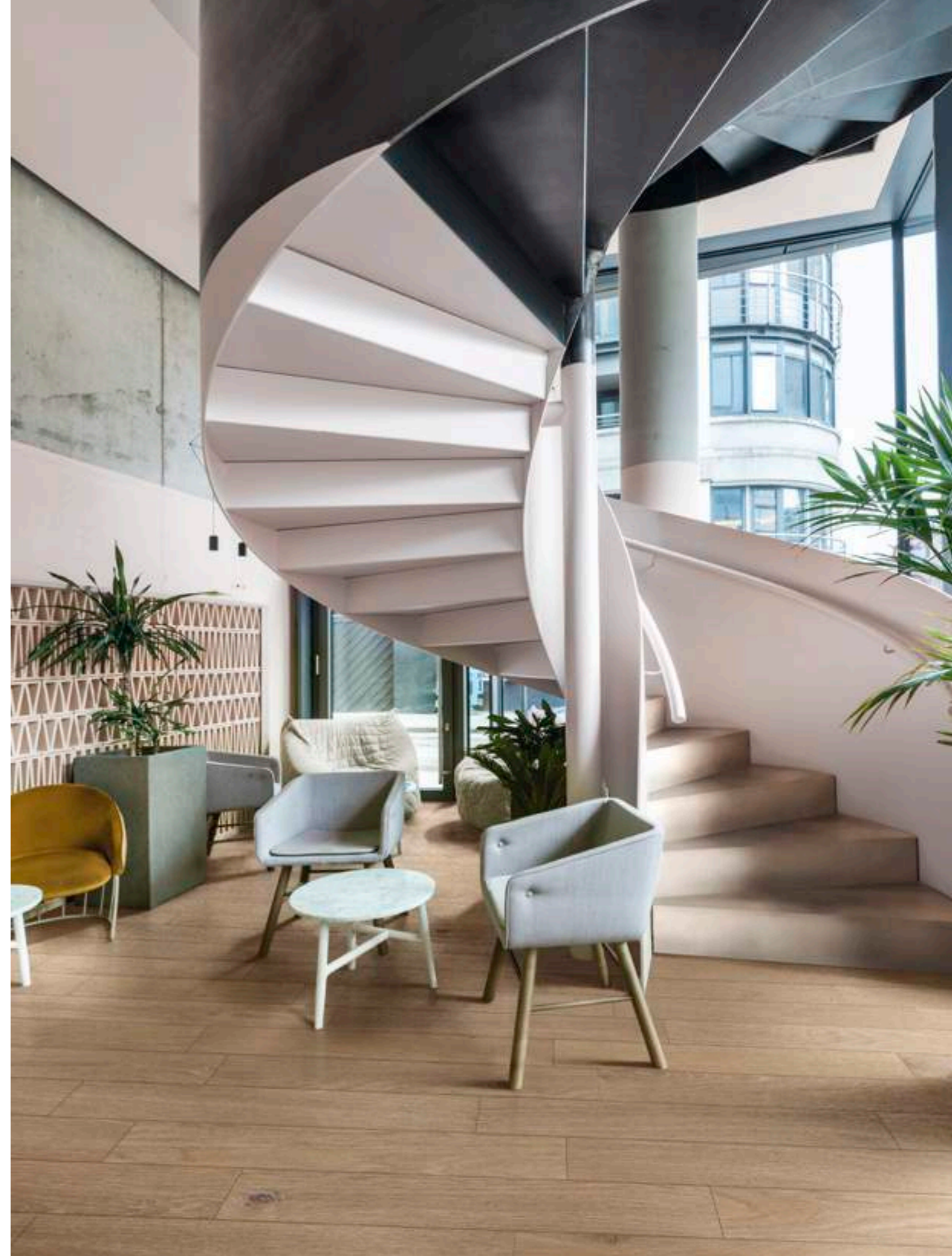
A very impressive space is dominated by a two-tone spiral staircase that is the star of the show. The palette of pastel shades blends with the unmistakable veining of Oak, which characterizes the porcelain stoneware floor in the Miele colour. Brightness and warmth immediately envelop the architecture and the people who pass through it, expressing feelings of vitality and well-being. Furnishings are introduced, revealing exclusive finishes and materials. Natural textures, linen, marble, raw concrete and metals convey primordial sensations to bring us back in deep contact with the nature of the setting.

Ein beeindruckender Raum wird durch eine zweifarbige Wendeltreppe dominiert, die in diesem Szenario als Protagonistin auftritt. Die Palette der Pastellfarben verschmilzt mit den unverwechselbaren Eichenholz-Maserungen, die den Feinsteinzeug-Bodenbelag in Miele kennzeichnen. Helligkeit und Wärme durchströmen die Architektur und die Personen, die sie frequentieren, und vermitteln Eindrücke von Vitalität und Wohlbefinden. Die Einrichtungen fließen in das Ambiente ein und lassen die Exklusivität ihrer Oberflächen und Materialien zum Ausdruck kommen. Natürliche Texturen, Leinen, Marmor, Rohbeton und Metalle sind die Wegweiser zu primordialen Empfindungen, die einen nachhaltigen Kontakt zur Natur des Ortes herstellen.

Cet espace de grand impact est dominé par un escalier en colimaçon bicolore, protagoniste de la scène. La palette de tons pastel fusionne avec les incomparables veines de l'essence chêne rouvre, qui caractérisent le revêtement de sol en grès cérame exprimé en Miele. L'architecture et les gens qui y évoluent sont aussitôt enveloppés d'une luminosité et d'une quiétude, qui transmettent vitalité et bien-être. Les décors entrent en scène, révélant leur finitions et leurs matériaux exclusifs. Textures naturelles, lin, marbre, béton brut, métaux, autant de matières qui transmettent des sensations primordiales pour nous remettre profondément en contact avec la nature des lieux.

Un espacio de gran impacto dominado por una escalera helicoidal, bicolore, protagonista de la escena. La paleta de tonalidades pastel se fusiona con el vetado inconfundible de la madera roble, que caracteriza el pavimento de gres porcelánico en color Miele. La luminosidad y el calor envuelven inmediatamente la arquitectura y también a las personas que la frecuentan, que experimentan sensaciones de vitalidad y bienestar. La decoración entra en la escena revelando su exclusividad en términos de acabados y materiales. Las texturas naturales, el lino, el mármol, el cemento en bruto y los metales brindan sensaciones primordiales para ponernos en contacto profundo con la naturaleza del lugar.

Доминантой и основным элементом этого очень эффектного интерьера является двухцветная винтовая лестница. Палитра пастельных тонов сочетается с характерным рисунком древесины дуба, украшающим керамогранитный пол цвета Miele. Свет и тепло немедленно наполняют архитектурный комплекс и покоряют его посетителей, заставляя их ощутить жизненные силы и комфорт. На сцену выходят предметы оформления, раскрывая изысканность их отделок и материалов. Натуральная фактура, лен, мрамор, необработанный цемент, металлы, заставляют испытать на себе ощущения первозданности и наладить глубокий контакт с местной природой.



R9TJ Miele Extra Matt Rettificato 20x120 - 7th x47th



SUMMARY

OSSIMORI COLLECTION

Ossimori

gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / однородный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

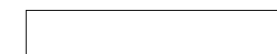
11x54

gres porcellanato / porcelain stoneware / feinsteinzeug / grès cérame émaillé / gres porcelánico / керамогранит

gruppo Bia UNI EN 14411_G



25x150 cm
9^{13/16}" x 59^{1/8}"
± 9,5 mm



20x120 cm
7^{7/8}" x 47^{1/4}"
± 9,5 mm



11x54 cm
4^{5/16}" x 21^{1/4}"
± 9 mm

CARATTERISTICHE / CHARACTERISTICS / EIGENSCHAFTEN / CARACTERISTIQUES / DATOS / ХАРАКТЕРИСТИКИ

	R9 Naturale/Matt - Chevron R10 Extra Matt R11 Grip	PENDULUM classe 2 Extra Matt classe 3 Grip ptv > 36 Extra Matt - Grip p3 Extra Matt p4 Grip	D-COF > 0,42 Extra Matt - Grip	BCR μ > 0,40
	B Extra Matt - Grip			
	≤ 175 mm²			

CERTIFICAZIONI / CERTIFICATIONS / ZERTIFIZIERUNGEN / CERTIFICATIONS / CERTIFICACIONES / СЕРТИФИКАЦИИ



IMBALLI / PACKAGING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		scatole / box / karton / boîte / caja / коробк			pallet / pallet / palette / palette / pallet / поддон			
		□	M ²	KG	□	M ²	KG	± mm
25x150	Rettificato	3	1,13	24,00	45	50,63	1090,00	9,5
20x120	Rettificato	4	0,96	20,00	40	38,40	802,00	9,5
11x54		18	0,94	19,41	45	42,44	873,33	9,0
32,5x120x4	GR	2	0,78	22,00	-	-	-	-
6x60	BT.B.C.	15	9,00 ml	12,00	-	-	-	-

Ossimori

25x150 - 9^{13/16}"x59^{1/8}" 20x120 - 7^{15/16}"x47^{1/4}" 11x54 - 4^{5/16}"x21^{1/4}"



R9RN 25x150 Avorio Extra Matt Rett
R9TG 20x120 Avorio Extra Matt Rett



R9WE 6x60 BT.B.C.



R9VX 32,5x120x4 GR.



R9RH 25x150 Avorio Rett
R9TA 20x120 Avorio Rett
R9VS 20x120 Avorio Grip Rett



R9WK 6x60 BT.B.C.



R9W2 32,5x120x4 GR.



R9RP 25x150 Beige Extra Matt Rett
R9TH 20x120 Beige Extra Matt Rett



R9WF 6x60 BT.B.C.



R9VY 32,5x120x4 GR.



R9RJ 25x150 Beige Rett
R9TC 20x120 Beige Rett
R9VT 20x120 Beige Grip Rett



R9WL 6x60 BT.B.C.



R9W3 32,5x120x4 GR.



R9RQ 25x150 Miele Extra Matt Rett
R9TJ 20x120 Miele Extra Matt Rett



R9WG 6x60 BT.B.C.



R9VZ 32,5x120x4 GR.



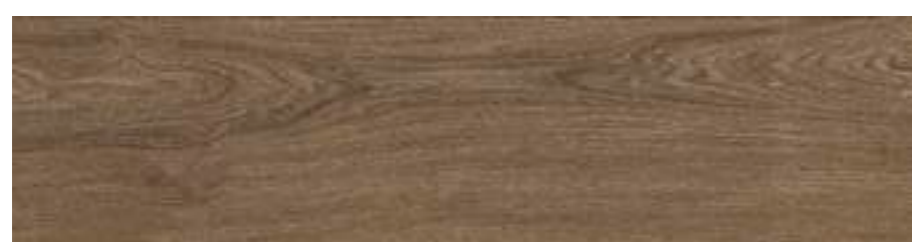
R9RK 25x150 Miele Rett
R9TD 20x120 Miele Rett
R9VU 20x120 Miele Grip Rett



R9WM 6x60 BT.B.C.



R9W4 32,5x120x4 GR.



R9RR 25x150 Marrone Extra Matt Rett
R9TK 20x120 Marrone Extra Matt Rett



R9WH 6x60 BT.B.C.



R9W0 32,5x120x4 GR.



R9RL 25x150 Marrone Rett
R9TE 20x120 Marrone Rett
R9VV 20x120 Marrone Grip Rett



R9WN 6x60 BT.B.C.



R9W5 32,5x120x4 GR.

Ossimori

25x150 - 9^{13/16} x 59^{1/8} 20x120 - 7^{7/8} x 47^{1/4} 11x54 - 4^{5/16} x 21^{1/4}



R9SV 11x54 Chevron Avorio Extra Matt



R9SQ 11x54 Chevron Avorio



R9SW 11x54 Chevron Beige Extra Matt



R9SR 11x54 Chevron Beige



R9SX 11x54 Chevron Miele Extra Matt



R9SS 11x54 Chevron Miele



R9SY 11x54 Chevron Marrone Extra Matt



R9ST 11x54 Chevron Marrone

TECH INFO

VARIAZIONI CROMATICHE / COLOUR VARIATIONS / FARBVARIATIONEN / VARIATIONS CHROMATIQUES / VARIACIONES CROMÁTICAS / ВАРИАНТЫ ОТТЕНКА



Apprezzabili differenze nell'aspetto di superficie e grafica all'interno della stessa produzione / Clearly distinguishable differences in texture and pattern within the same production run / Auffällige Unterschiede in Aussehen und Struktur innerhalb der gleichen Produktionscharge / Différences visibles au niveau de l'aspect et de la fantaisie entre les carreaux du même lot de production / Diferencias visibles en el aspecto de la superficie y los motivos dentro de un mismo lote de producción / Заметные отличия вида поверхности и графики в одной и той же партии

DESTINAZIONE D'USO / INTENDED USE / ANWENDUNGSBEREICH / CHAMP D'APPLICATION / USO PREVISTO / НАЗНАЧЕНИЕ

G (Miele: Extra Matt; Miele, Marrone: Nat/Matt, Grip, 11x54)

Materiali consigliati per locali sottoposti a sollecitazioni all'abrasione medio pesanti come: case individuali, commerciale leggero / Materials recommended for premises with medium-heavy abrasion levels, such as: detached homes, light-traffic commercial premises / Empfohlen für Räume mit mittelschwerer Abriebbeanspruchung wie: Einfamilienhäuser, leicht beanspruchte Gewerbebereiche / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des contraintes d'abrasion moyennes et fortes comme : maisons particulières, espaces commerciaux soumis à un trafic léger, etc / Materiales recomendados para locales sometidos a esfuerzos de abrasión medio-pesados, como casas unifamiliares y locales comerciales de tráfico ligero / Материалы рекомендованы для использования в частных домах и коммерческих помещениях, подверженных средне-сильному абразивному воздействию

H (Avorio, Beige, Marrone: Extra Matt; Beige, Avorio: Nat/Matt, Grip, 11x54)

Materiali consigliati per sollecitazioni all'abrasione relativamente forti in ambienti anche non protetti da agenti graffianti / Materials recommended for relatively heavy abrasion levels, also in premises not protected against abrasive substances / Empfohlen für starke Abriebbeanspruchungen in Bereichen auch ohne Kratzschutzbehandlung / Matériaux recommandés pour des locaux soumis à des fortes contraintes d'abrasion, même non protégés contre les agents abrasifs / Materiales recomendados para soportar esfuerzos de abrasión relativamente intensos incluso en espacios no protegidos frente a agentes abrasivos / Материалы рекомендованы для относительно сильного абразивного воздействия, в том числе в помещениях, не защищенных от царапающих элементов.

PEZZI SPECIALI / TRIMS / SPEZIALTEILE / PIÈCES SPÉCIALES / PIEZAS ESPECIALES / СПЕЦИАЛЬНЫЕ ИЗДЕЛИЯ

BT.B.C.

Battiscopa Becco Civetta ottenuto da taglio del fondo / Coved Edge Skirting Tile cut from plain tile / Sockelleiste, Halbrundstab, aus Grundfliese geschnitten / Plinthe bord rond découpée dans le fond / Rodapié canto romo conseguido mediante corte del fondo / Плинтус с закругленным краем, полученный из фоновой плитки

GR.

Gradone lineare tagliato ed assemblato / Two-piece straight step / Stufenplatte gerade geschnitten und zusammengesetzt / Large marche droite coupée et assemblée / Escalón lineal cortado y montado / Собранная загибающаяся линейная ступень со срезом

TECNOLOGIE / TECHNOLOGIES / TECHNOLOGIEN / TECHNOLOGIES / TECNOLOGÍAS / ТЕХНОЛОГИИ

StepWise

Le piastrelle realizzate con questa nuova tecnologia sono caratterizzate da un'elevata resistenza allo scivolamento e da una superficie morbida al tatto e facile da pulire, data l'assenza di ruvidità superficiale / The tiles produced using this new technology have a high degree of slip resistance and a surface which is soft to the touch and easy to clean, since it has no superficial roughness / Les carreaux utilisant cette nouvelle technologie de production se distinguent par une très grande résistance à la glissance et par une surface douce au toucher et facile à nettoyer puisqu'elle ne présente aucune rugosité / Mit dieser neuen Technologie hergestellte Fliesen zeichnen sich durch eine hohe Rutschhemmung, eine weiche Haptik und eine einfache Reinigung aufgrund der fehlenden Oberflächenrauheit aus / Los azulejos fabricados aplicando esta nueva tecnología se caracterizan por su elevada resistencia al deslizamiento y por presentar una superficie suave al tacto y fácil de limpiar, dada la nula aspereza de su superficie / Произведенная по этой новой технологии плитка обладает высокой стойкостью к скольжению и мягкой на ощупь, легко очищаемой поверхностью, что обеспечивается отсутствием шероховатости на поверхности

Sublime Sync

Tecnologia digitale e struttura materica ad alta definizione / Digital technology and high-definition tactile structure / Technologie numérique et effet de matière en haute définition / High-Definition-Digitaldruck und-Materialtextur / Tecnologia digital y estructura materica de alta definición / Цифровая технология и фактурная структура высокого разрешения

Zero Glossy

Nuove superfici super-opache / New super-matt surfaces / Nouvelles surfaces super mates / Neue supermatte Oberflächen / Nuevas superficies supermates / Новые, сверх матовые поверхности

L'Azienda si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento le informazioni e le caratteristiche tecniche illustrate nel presente catalogo, che non sono comunque da ritenersi legalmente vincolanti. Pesi, colori e misure possono subire variazioni tipiche del particolare processo di cottura del materiale ceramico. I colori e le caratteristiche estetiche dei prodotti sono quanto più possibile vicini a quelli reali, nei limiti consentiti dai processi di stampa.

The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

Die Firma behält sich das Recht vor, die in diesem Katalog enthaltenen, unverbindlichen Angaben und technischen Eigenschaften jederzeit zu verändern. Gewichte, Farben und Abmessungen können infolge des besonderen Brennverfahrens des Keramikmaterials variieren. Die Abbildungen der Farben und die ästhetischen Merkmale entsprechen nach Möglichkeit und innerhalb der durch die Drucktechnik gesetzten Grenzen den Produkten.

L'entreprise se réserve le droit de modifier à tout moment les informations et les caractéristiques figurant dans ce catalogue lesquelles ne sauraient en tout état de cause engager juridiquement l'entreprise. Les poids, les coloris et les dimensions peuvent subir des variations, dues au processus de cuisson particulier du matériau céramique. Les coloris et les caractéristiques esthétiques des produits sont présentés de la façon la plus réaliste possible, dans les limites permises par les processus d'impression.

La empresa se reserva el derecho de modificar en cualquier momento las informaciones y las características técnicas ilustradas en el presente catálogo que no se deben considerar, de todos modos, jurídicamente vinculantes. Los valores del peso, los colores y las medidas pueden sufrir variaciones típicas del particular proceso de cocción del material cerámico. Los colores y las características estéticas de los productos ilustrados se parecen en la manera de lo posible a los originales, considerando las limitaciones del proceso de impresión.

Компания оставляет за собой право изменить в любой момент приведенные в данном каталоге сведения и технические характеристики, которые не должны считаться лежально обязательными. Вес, цвета и размеры могут претерпеть изменения, свойственные особенному процессу обжига керамических материалов. Цвета и эстетические характеристики продукции максимально приближены к реальности, в степени, допустимой возможностями печати.



Ragno - Marazzi Group S.r.l a socio unico Viale Regina Pacis 39 41049 Sassuolo (MO), Italia
website: www.ragno.it e-mail: info@ragno.it

ART DIRECTION

Ikos

CONTACTS

info@ragno.it

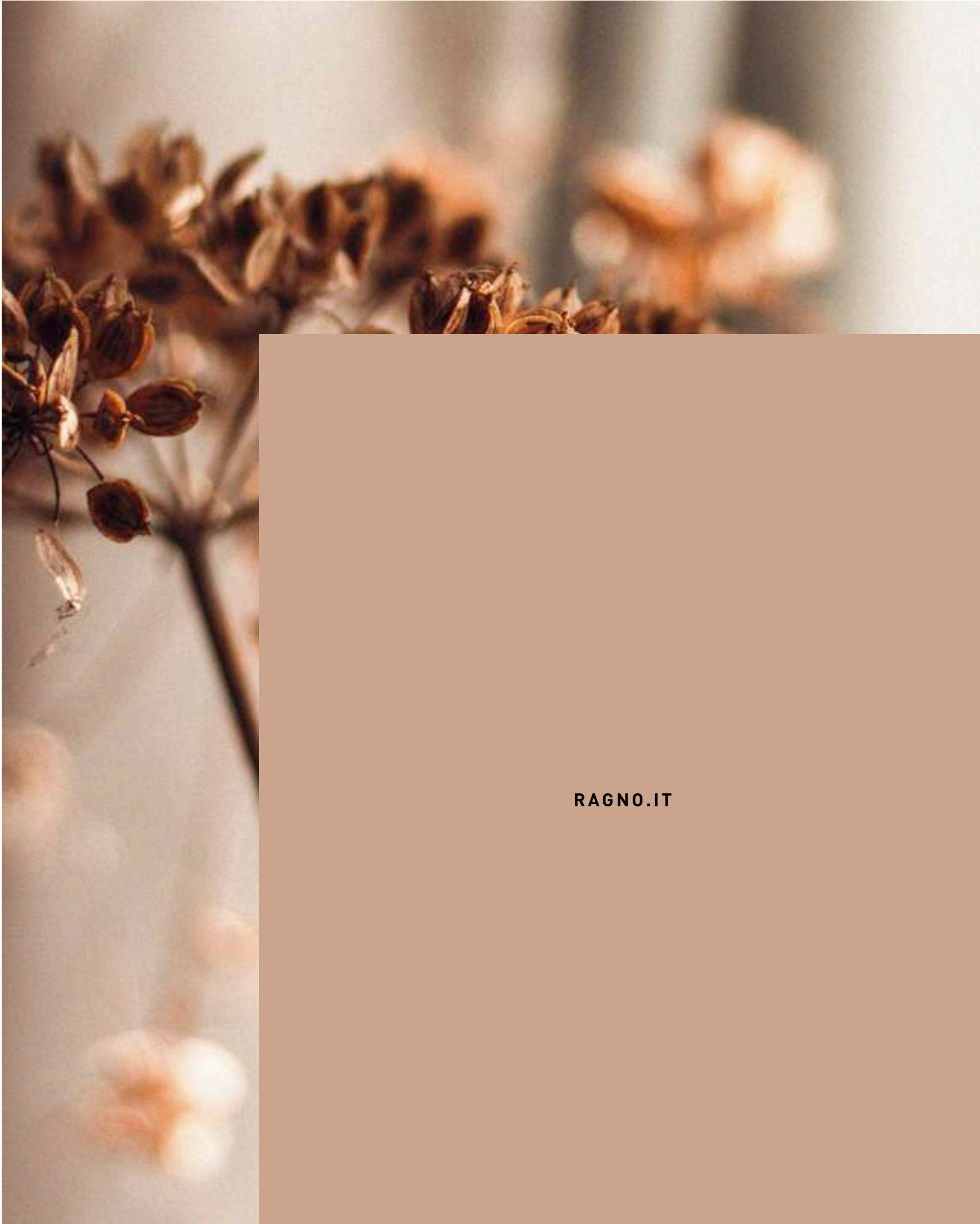
The Company reserves the right, at any time and without prior notice, to change the information and technical characteristics given in this catalogue, none of which are to be considered legally binding. Weights, colours and dimensions are subject to the normal variations resulting from the ceramic firing process. Within the limits of printed material, the colours and aesthetic features of the products illustrated correspond as closely as possible to those of the actual products.

© 2022 Copyright by Ragno – Marazzi Group S.r.l.
All rights reserved.

02.22

Not any part of this work can be reproduced in any way without the preventive written authorization by Ceramiche Ragno.

To discover more about Ceramiche Ragno collections visit
ragno.it



RAGNO.IT