Estudi{H}ac

José Manuel Ferrero founded estudi{H}ac in 2003 so that he could bring to life all the ideas that kept buzzing round in his head. In the space of just 20 years, the design studio has become a leading reference in Spain and abroad. Estudi{H}ac specializes in bespoke product designs and creative concepts for projects. "Each project starts out with an initial concept". This is then developed by José Manuel Ferrero and his team, combining full creative freedom with the assurance of commercial viability. All projects by estudi{H}ac share two common denominators: colour and simplicity of shape and texture.

En 2003, José Manuel Ferrero, fundó estudi{H}ac con el objetivo de dar vida a todas las ideas que no paraban de surgir en su cabeza y en tan solo 20 años ha convertido su atelier de diseño en referencia del diseño nacional e internacional. Estudi{H}ac está especializado en realizar proyectos a medida de diseño de producto, y conceptos creativos para proyectos. "La base de cada uno de nuestros proyectos reside en el concepto inicial", de ahí es desde donde José Manuel Ferrero y su equipo conciben la historia propia de cada proyecto. Teniendo una libertad creativa con la seguridad y capacidad de que sea también un proyecto comercial. Hay dos elementos que nunca faltan dentro de los proyectos realizados por estudi{H}ac. El color dentro de la simplicidad de la forma y las texturas.



José Manuel Ferrero

Piqué by Estudi{H}ac

White Body Tile

20 × 40 - 10 × 40 - 10 × 10 cm — 7.8 × 15.7” - 4 × 15.7” - 4 × 4”

white *sand* *bordeaux* *anthracite*

PREMIO ADCV 2022 ORO

PIQUÉ by Estudi{H}ac, a new collection for HARMONY by José Manuel Ferrero from design studio estudi{H}ac, is inspired by an 18th century mechanized technique for weaving double cloth with a heavy cording weft. Fabric textures and a search for a geometrical design that can be broken down in layers to facilitate a study of 3D volumes were both drawn upon in the creation of this 20×40 tile collection. Relief patterns are contrasted with textures in a collection in shades of Anthracite, Bordeaux, Sand and White, whose models range from realistic reproductions of fabric textures to upside-down 3D mosaics. Piqué also includes two other formats (10×10 and 10×40) that can be combined with the 20×40 models to create interplay between light and shade so as to highlight the relief patterns, and a latticework of 20×20cm, Piqué Cloth. Their double-sided ribbed effect, reminiscent of piqué cording, is specially designed to act as a powerful focal attraction.

PIQUÉ by Estudi{H}ac, la nueva colección de HARMONY diseñada por José Manuel Ferrero de estudi{H}ac se inspira en una técnica mecanizada para tejer paños dobles con un pesada trama de hilos del siglo XVIII. Las texturas textiles y la búsqueda de una geometría que se pudiera desestructurar por capas para generar un estudio de volumetrías tridimensionales han generado una colección que contrasta relieves y texturas en 20×40 con tonalidades Anthracite, Bordeaux, Sand y White. La colección también incluye un formato 10×10 y 10×40 para combinar las piezas anteriores y crear efectos de claroscuros según el juego de luces para potenciar los relieves, además de una celosía 20×20 cm, Piqué Cloth donde el efecto de relieve generado a partir de la trama de hilos que componen el tejido en varios niveles a dos caras es el protagonista.



↑ PIQUE 3D SAND/10×10 · PIQUE 3D WHITE/10×10



"VESTIR LOS ESPACIOS CON CARÁCTER; CADA TEXTURA, CADA LÍNEA, DEBE HABLAR CON ELEGANCIA CONTENIDA."

↑ PIQUE WAFFLE ANTHRACITE/20X40

↗ PIQUE MOSAIC WHITE/20X40





Piqué *by Estudi{H}ac*

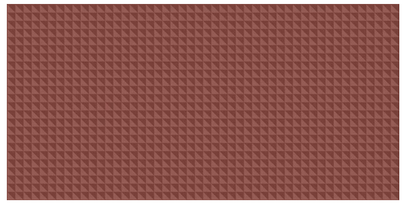
white body tile

20 × 40 · 10 × 40 · 10 × 10

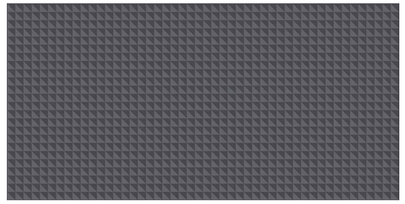
7.8 × 15.7" · 4 × 15.7" · 4 × 4"

31066 **PIQUE WAFFLE WHITE/20X40**
Q40 (20×40 cm – $7^{7/8}$x$15^{3/4}$")
* 100 Mapei

31065 **PIQUE WAFFLE SAND/20X40**
Q40 (20×40 cm – $7^{7/8}$x$15^{3/4}$")
* 137 Mapei



31064 **PIQUE WAFFLE BORDEAUX/20X40**
Q40 (20×40 cm – $7^{7/8}$x$15^{3/4}$")
* 143 Mapei



31063 **PIQUE WAFFLE ANTH/20X40**
Q40 (20×40 cm – $7^{7/8}$x$15^{3/4}$")
** KK 10

Recommended joint color · Color de junta recomendado:
* MAPEI | ULTRACOLOR PLUS — ** KERAKOLL | FUGABELLA

TECHNICAL CHARACTERISTICS

	MATT	GLOSS	SHADE VARIATION	SHOWER WALL	SHOWER FLOOR	FLOOR TRAFFIC
PIQUÉ WAFFLE	•		V1	•		
PIQUÉ MOSAIC	•		V1	•		
PIQUÉ 3D 10X40	•		V1	•		
PIQUÉ 3D 10X10	•		V1	•		

PACKING

		PIECES		BOX					PALLET						THICKNESS	
UNIT	m²	m²	sq f	PIECES	m²	sq f	Kg	lb	BOXES	m²	sq f	Kg	lb	cm	mm	inch
	•	12,50	1.16	12,00	0,96	10.33	17,16	37.83	56	53,76	578.67	984,592	2171.03	120×80×95	10,30	0.41
	•	12,50	1.16	9,00	0,72	7.75	14,22	31.36	56	40,32	434.00	820,288	1808.74	120×80×95	14,00	0.55
•		25,00	2.32	8,00	0,32	3.44	6,24	13.76	60	-	-	-	-	105×105×75	16,00	0.63
•		100,00	9.29	7,00	0,07	0.75	1,39	3.06	120	-	-	-	-	100×100×42	16,00	0.63

31062 **PIQUÉ 3D WHITE/10X10**
H21 (10×10 cm – $3^{15/16}$x$3^{15/16}$")
** 100 Mapei



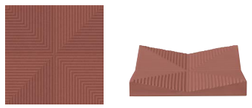
31058 **PIQUÉ 3D WHITE/10X40**
H35 (10×40 cm – $3^{15/16}$x$15^{3/4}$")
* 100 Mapei



31061 **PIQUÉ 3D SAND/10X10**
H21 (10×10 cm – $3^{15/16}$x$3^{15/16}$")
** 137 Mapei



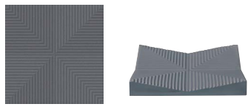
31057 **PIQUÉ 3D SAND/10X40**
H35 (10×40 cm – $3^{15/16}$x$15^{3/4}$")
* 137 Mapei



31060 **PIQUÉ 3D BORDEAUX/10X10**
H21 (10×10 cm – $3^{15/16}$x$3^{15/16}$")
** 143 Mapei



31056 **PIQUÉ 3D BOURDEAUX/10X40**
H35 (10×40 cm – $3^{15/16}$x$15^{3/4}$")
* 143 Mapei

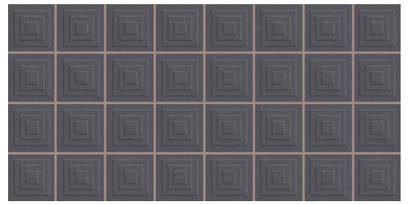


31059 **PIQUÉ 3D ANTH/10X10**
H21 (10×10 cm – $3^{15/16}$x$3^{15/16}$")
** KK 10



31055 **PIQUÉ 3D ANTH/10X40**
H35 (10×40 cm – $3^{15/16}$x$15^{3/4}$")
** KK 10

31068 **PIQUÉ MOSAIC WHITE/20X40**
Q41 (20×40 cm – $7^{7/8}$x$15^{3/4}$")
* 100 Mapei



31067 **PIQUÉ MOSAIC ANTH/20X40**
Q41 (20×40 cm – $7^{7/8}$x$15^{3/4}$")
** KK 10



Recommended joint color · Color de junta recomendado:
* MAPEI | ULTRACOLOR PLUS — ** KERAKOLL | FUGABELLA

TECHNICAL CHARACTERISTICS

	MATT	GLOSS	SHADE VARIATION	SHOWER WALL	SHOWER FLOOR	FLOOR TRAFFIC
PIQUÉ WAFFLE	•		V1	•		
PIQUÉ MOSAIC	•		V1	•		
PIQUÉ 3D 10X40	•		V1	•		
PIQUÉ 3D 10X10	•		V1	•		

PACKING

	UNIT	m²	PIECES m²	PIECES sq f	BOX PIECES	BOX m²	BOX sq f	BOX Kg	BOX lb	PALLET BOXES	PALLET m²	PALLET sq f	PALLET Kg	PALLET lb	PALLET cm	THICKNESS mm	THICKNESS inch
PIQUÉ WAFFLE		•	12,50	1.16	12,00	0,96	10.33	17,16	37.83	56	53,76	578.67	984,592	2171.03	120×80×95	10,30	0.41
PIQUÉ MOSAIC		•	12,50	1.16	9,00	0,72	7.75	14,22	31.36	56	40,32	434.00	820,288	1808.74	120×80×95	14,00	0.55
PIQUÉ 3D 10X40	•		25,00	2.32	8,00	0,32	3.44	6,24	13.76	60	-	-	-	-	105×105×75	16,00	0.63
PIQUÉ 3D 10X10	•		100,00	9.29	7,00	0,07	0.75	1,39	3.06	120	-	-	-	-	100×100×42	16,00	0.63