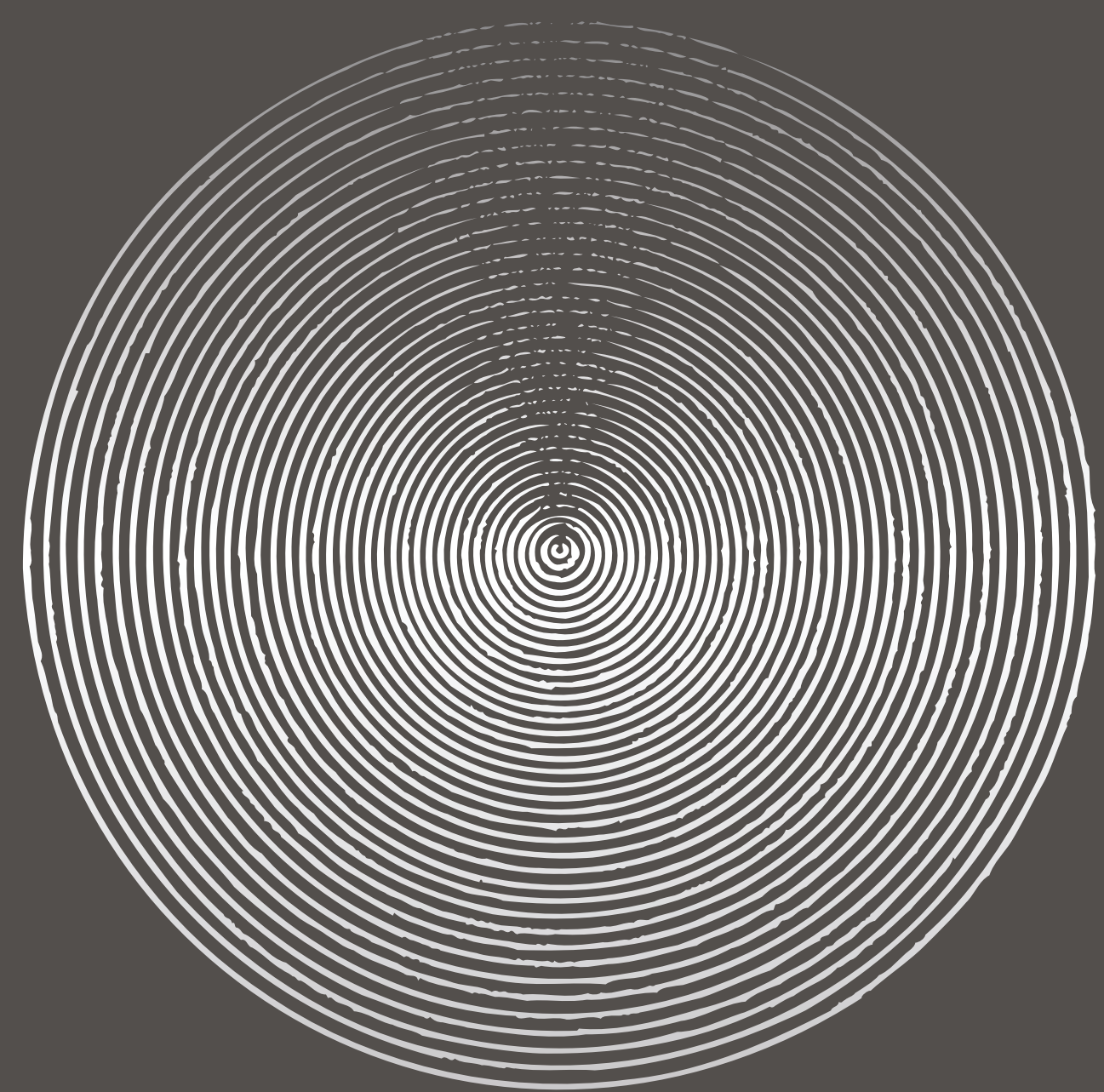




ОКИНАВА

ОКИНАВА

Коллекция флизелиновых обоев Milassa «Окинава» — это третье в истории Loymina Group собрание паттернов в стиле джапанди, посвященное эстетике японских графических образов, которое становится логическим продолжением предыдущих коллекций. Вдохновением для этого каталога стал крупнейший остров южных территорий Японии — Окинава, регион с поистине уникальной природой, историей и культурой.

Паттерны из каталога «Окинава» воплощают художественный, даже в некотором роде поэтический, взгляд на окружающую человека природу. В геометрических дизайнах, созданных с каллиграфической трепетностью, открывается целый мир: устремленные в небеса горные вершины, гранжевые текстуры каменных стен, подчеркивающие несовершенство деталей в стиле ваби-саби, и природная красота цветущих пальм... Следуя за линиями этих медитативных рисунков, можно постичь тайны, скрытые в привычных вещах, окружающих нас повсюду. Такова одна из концептуальных сторон японского стиля в дизайне интерьера, основанная на тонком искусстве недосказанности.



Цветовая палитра каталога построена вокруг сложных и многогранных природных тонов: насыщенного синего оттенка ночного неба и бездонного океана, теплой охры и терракоты осенней листвы, изумрудной зелени раскидистых пальм и нежного бирюзового цвета чистой морской воды. По традиции дополняют эту гамму естественные и универсальные оттенки натуральных материалов — каменисто-серые, мраморно-белые и древесно-коричневые.

Milassa «Окинава» — это атмосферная коллекция с глубоким философским подтекстом, призванная наполнить интерьер лирической красотой японской природы.



Вершина

OK1 012

Горы и скалы могут стать бесконечным источником для философских мыслей: глядя на фактурные, рельефные отпечатки, оставленные на их поверхности временем и стихией, невозможно не впечатлиться судьбой этих каменных гигантов. Сквозь века их вершины продолжают восхищать нас своей вечной устремленностью ввысь.









Вершина

OK1 005

Для паттерна «Вершина» творческая лаборатория Loumina Group выбрала колористические решения, вдохновленные красотой скалистых утесов. Мраморно-белые, каменно-бежевые и зеленоватые оттенки напоминают силуэты далеких гор.

Вершина



OK1 001



OK1 002



OK1 004



OK1 005



OK1 012

Ваби-саби

OK5 001

Этот лаконичный паттерн в стилистике лофт — превосходное воплощение японской философии ваби-саби, или восхищения подлинной и порой небезупречной красотой мира. Передавая визуальный облик потертостей камня или бетона, на которых оставило свои следы время, он напоминает об их удивительной естественной простоте.







Ваби-саби

OK5 006

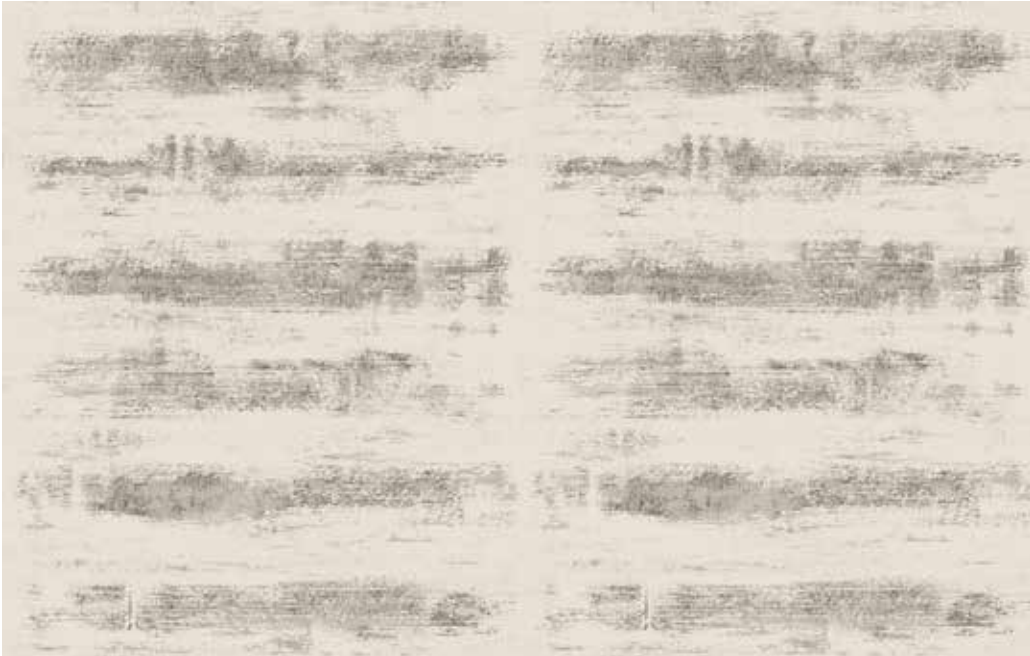


Натуральная цветовая палитра паттерна «Ваби-саби» отсылает к пейзажам берегов острова Окинава: здесь глубокая синева моря встречается с теплыми светло-бежевыми красками песчаного пляжа и сложным серым оттенком береговых скал.

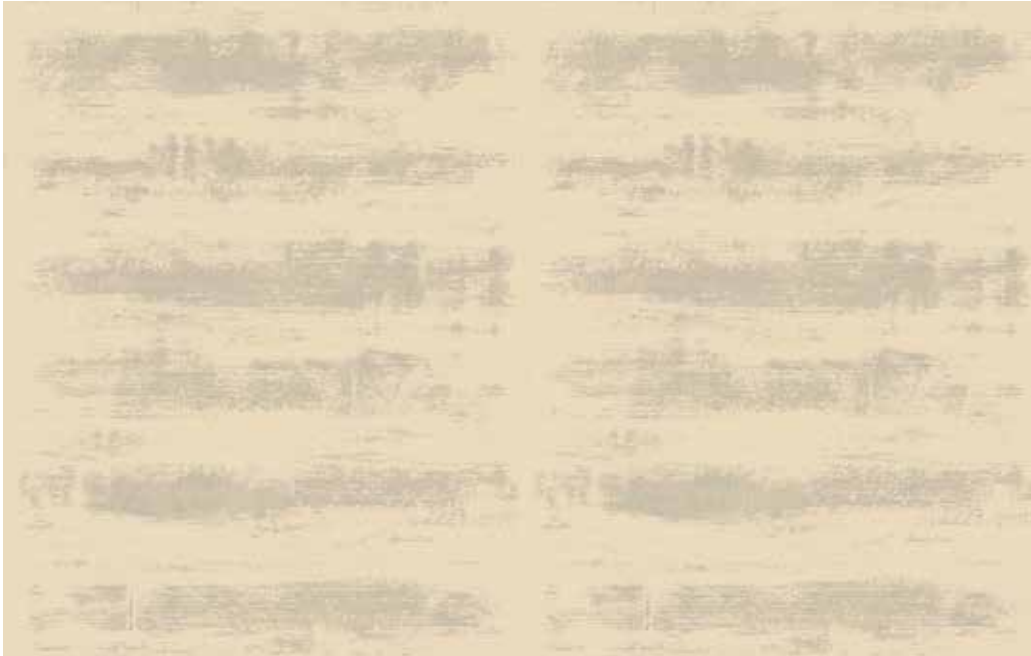
Ваби-саби



OK5 001



OK5 002



OK5 002/1



OK5 006



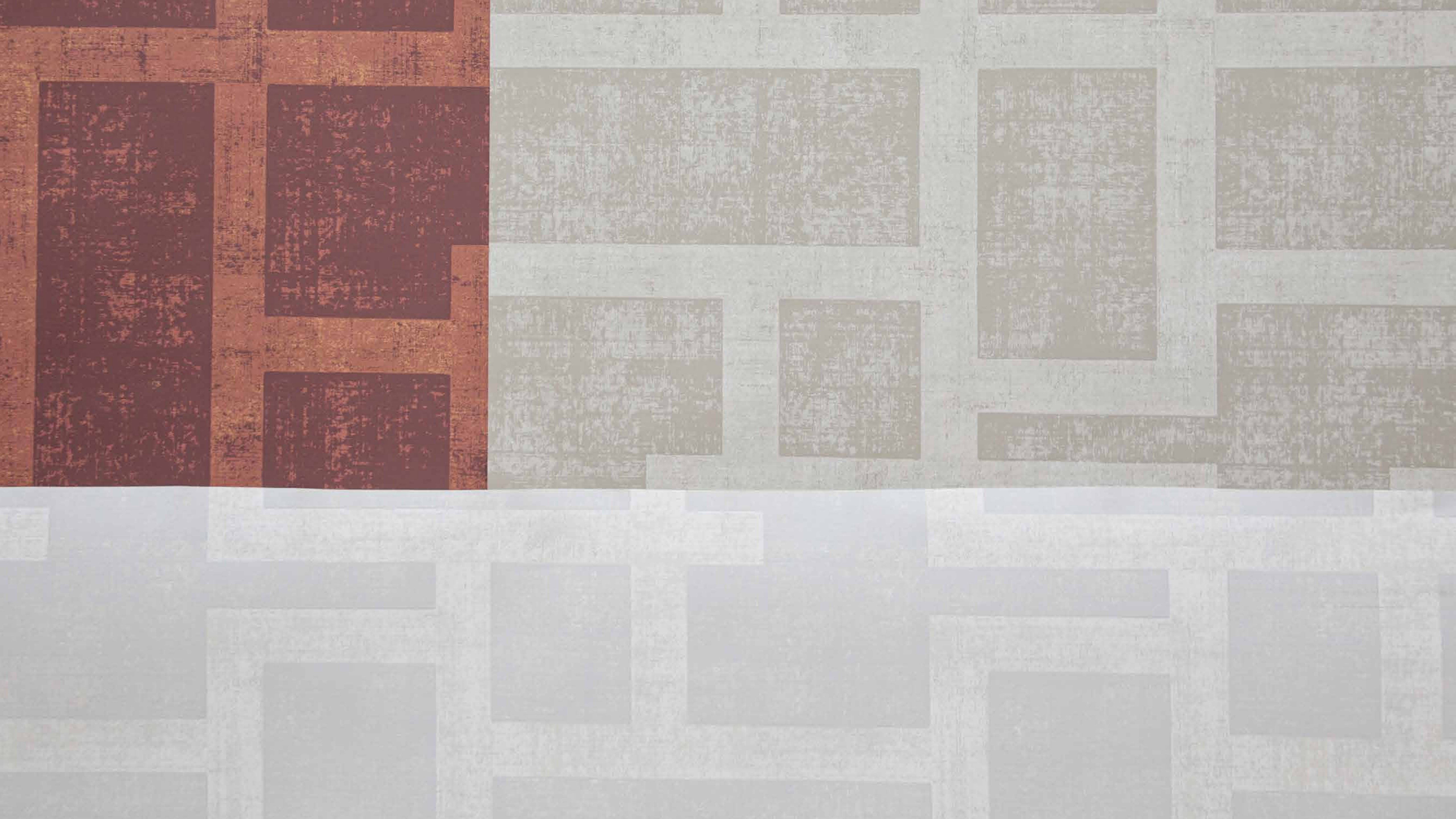
OK5 011

Стены города

OK3 020

Длинная извилистая линия кирпичных стен — бесконечные кварталы огромных японских городов, переполненные энергией жизни. Неоднородная фактура кирпича городских зданий с благородными несовершенствами идеально подходит для лофтовых интерьеров, которые так популярны у обитателей современных мегаполисов.







Стены города

OK3 001/1

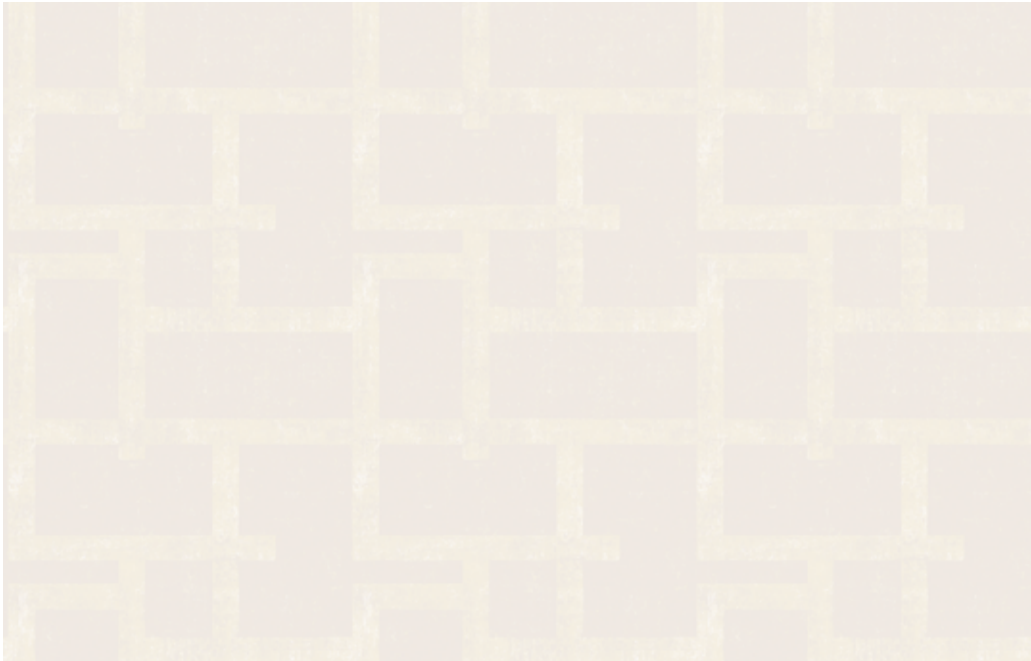
Стены города



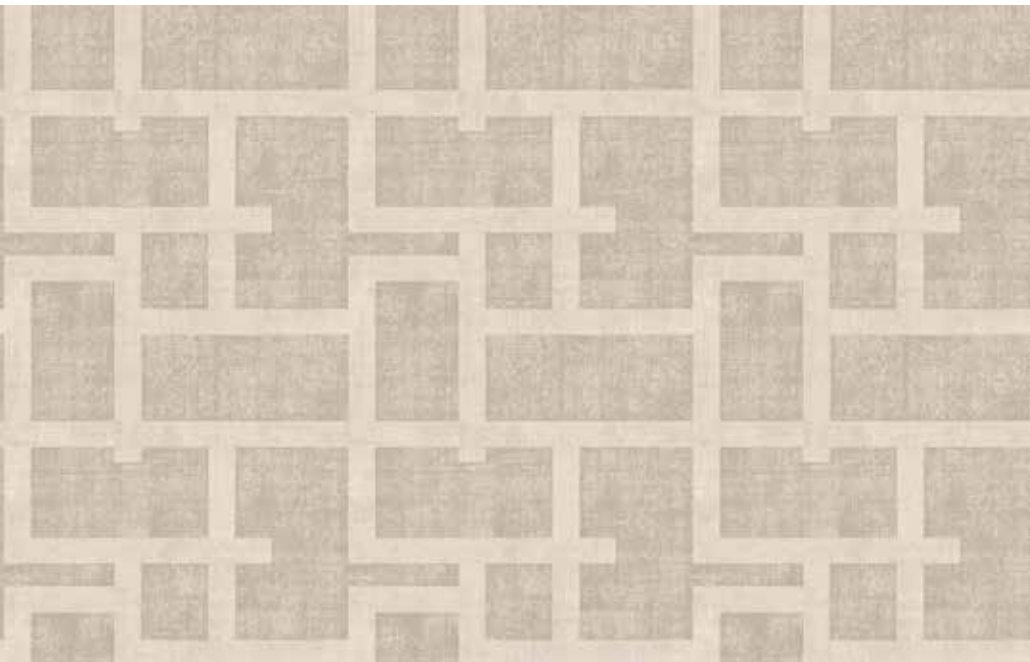
OK3 001



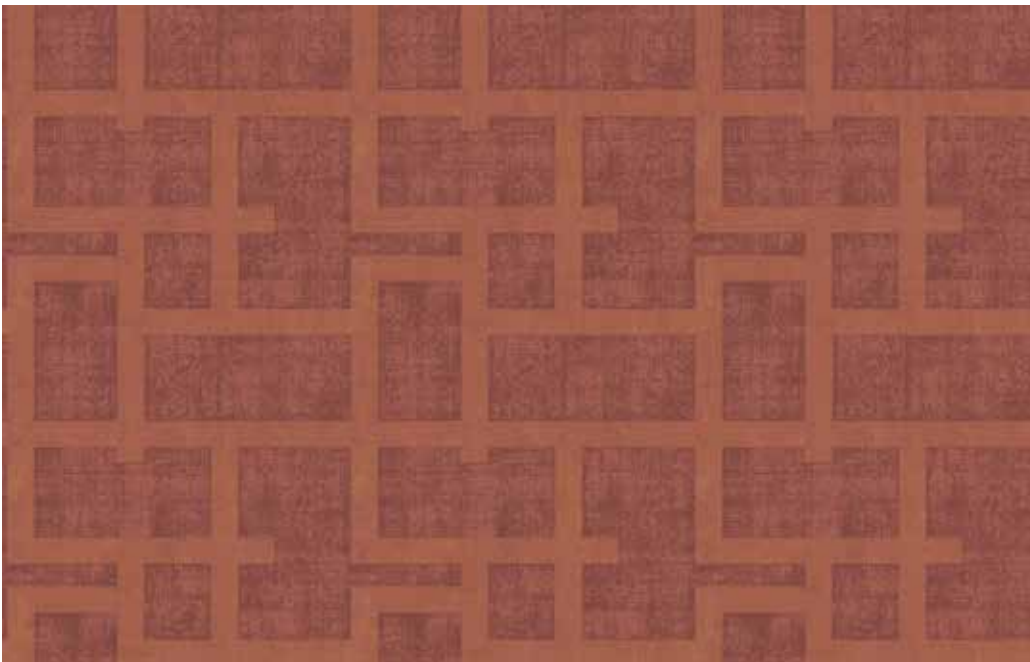
OK3 001/1



OK3 001/2



OK3 002



OK3 020

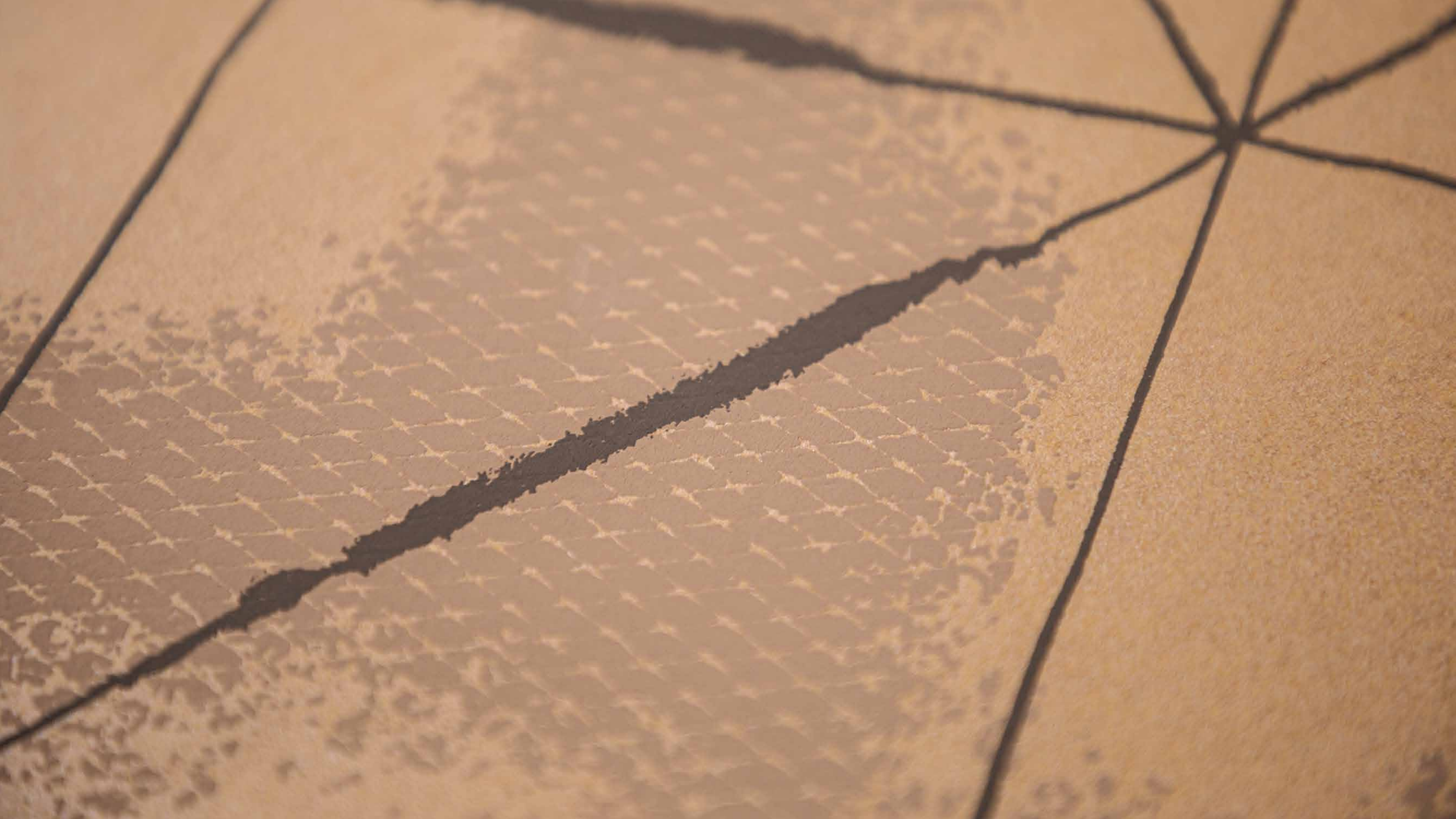
Кои

OK6 001/1

Карпы кои — один из важнейших символов Японии, поэтичное и прекрасное воплощение силы, уверенности и упорства. Этот паттерн ненавязчиво отсылает к образу кои: фон рисунка повторяет чешую этой рыбы, а необычное сочетание геометрических фигур и зигзагообразных линий символизирует сложный путь человеческой жизни.









Кои

OK6 011

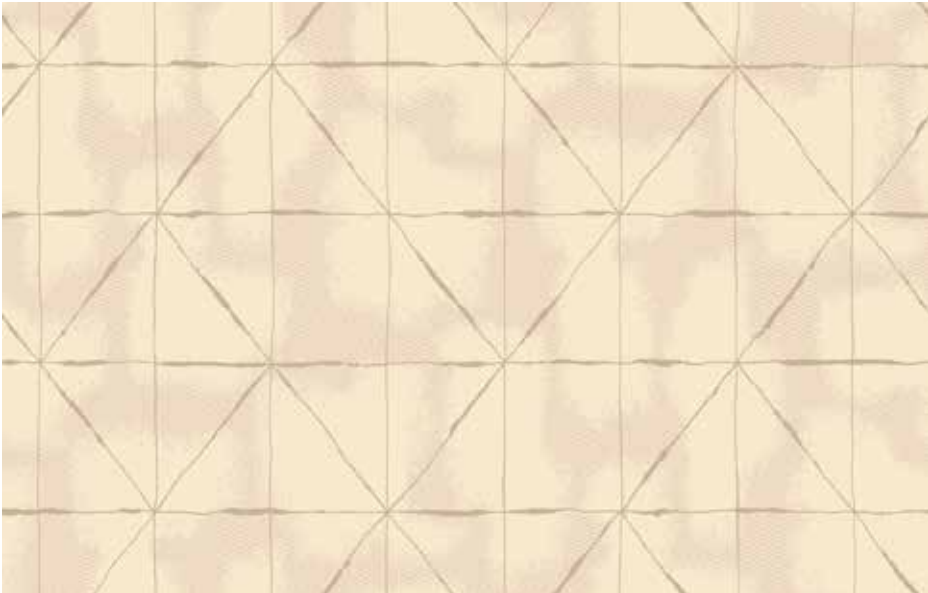
Кои



OK6 001



OK6 001/1



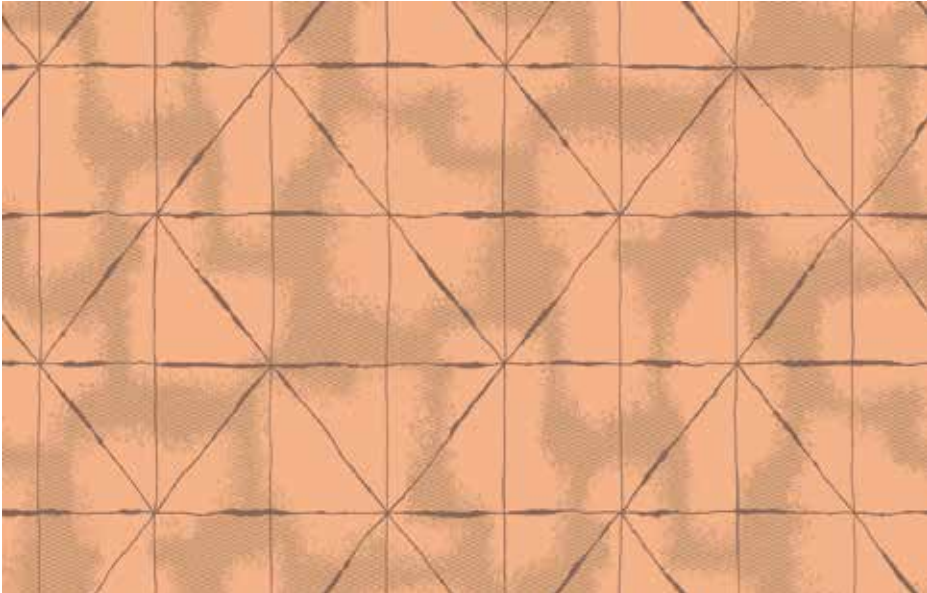
OK6 002



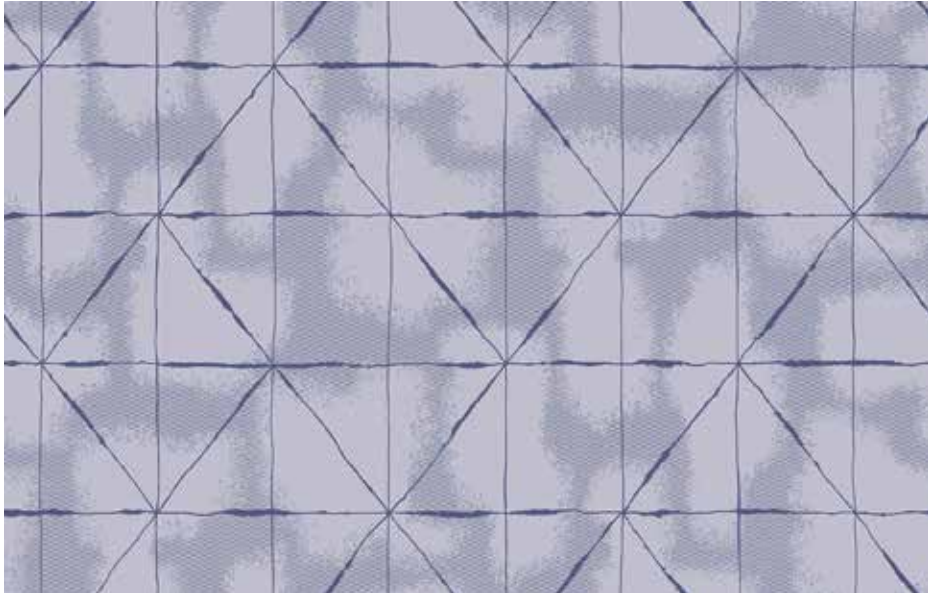
OK6 009



OK6 011



OK6 012



OK6 021

Цветущая пальма

OK4 002

Национальные парки острова Окинава поражают уникальной красотой экзотической природы, нетипичной для Японии. Здесь, на территории Ботанического сада, можно увидеть цветущие пальмовые деревья, которые оставляют на земле причудливые узорчатые тени, — прекрасный пейзаж в духе настенных панно.









Цветущая пальма

OK4 001

Цветущая пальма



OK4 001



OK4 002



OK4 005



OK4 006



OK4 012

Волна

OK2 005

Гладкий фон Окинава

OK7 005

Этот орнамент из динамичных, пульсирующих кругов вдохновлен традиционным японским узором сэйгайха, который символизирует морские волны. Запечатленный на керамике, предметах быта и национальной одежде, этот рисунок является благоприятным знаком и создает светлую атмосферу медитативного покоя и умиротворения.







Волна

OK2 010

Гладкий фон Окинава

OK7 010/2

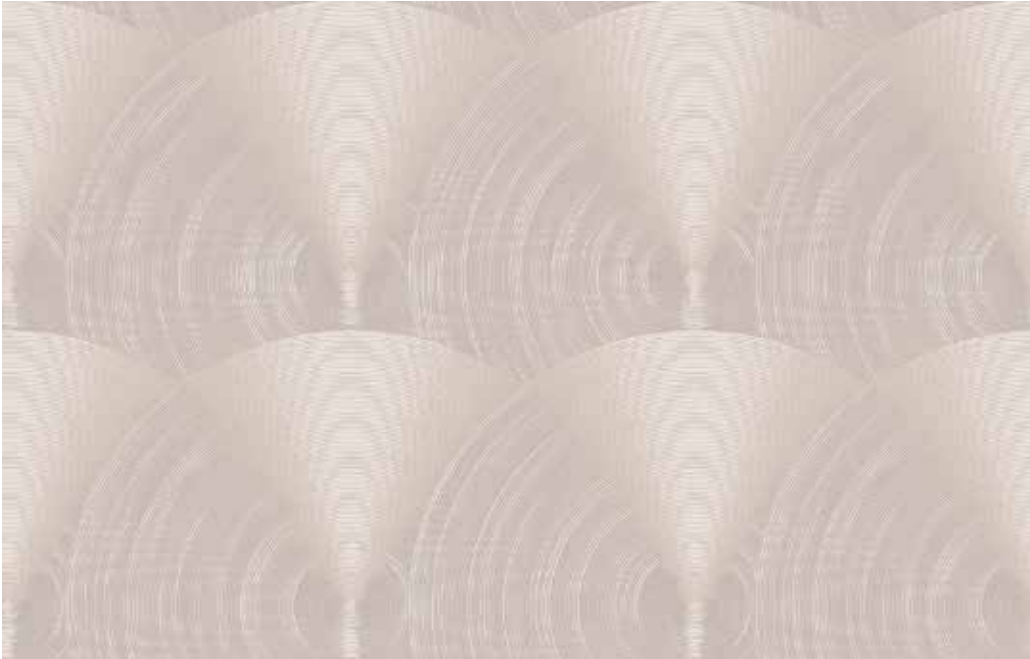


В эту коллекцию были добавлены фоновые обои в совершенно новых, уникальных акцентных цветах, которые ранее не были использованы ни в одном каталоге.

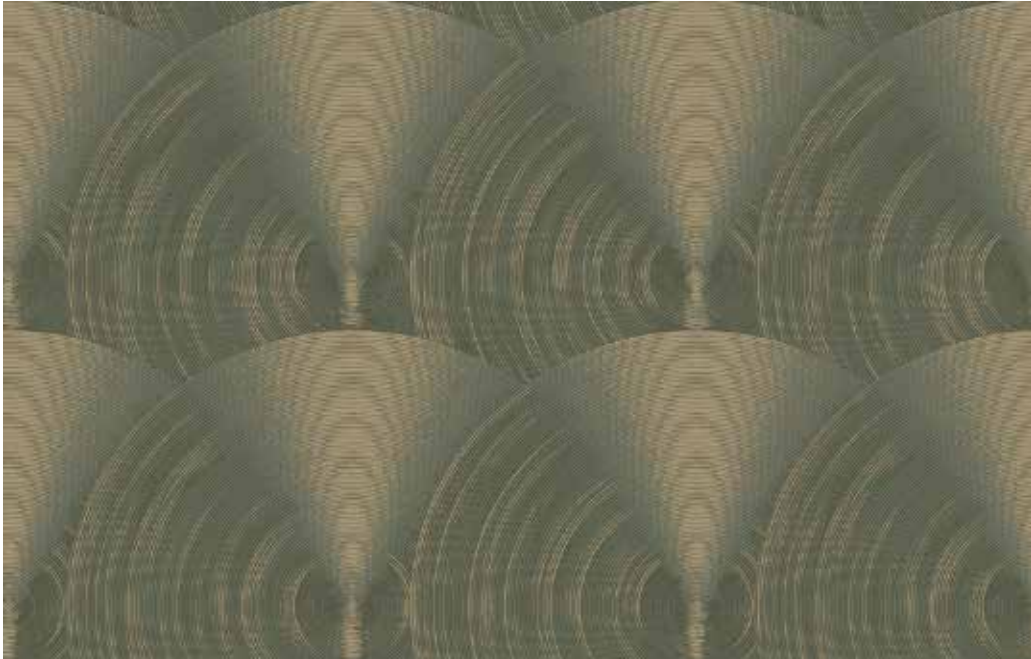
Волна



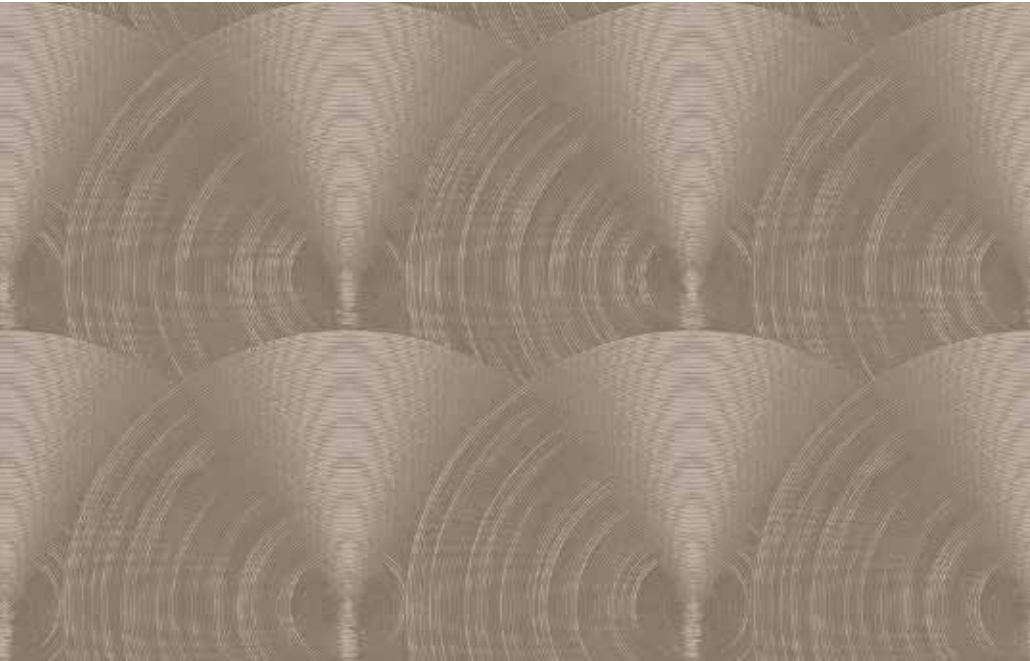
OK2 002



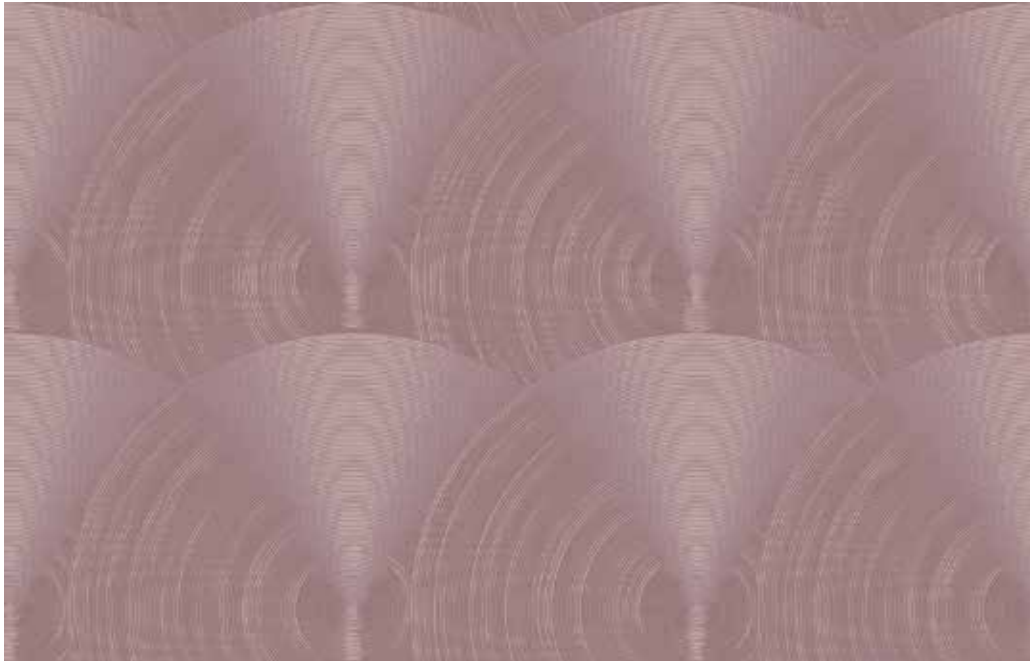
OK2 002/1



OK2 005

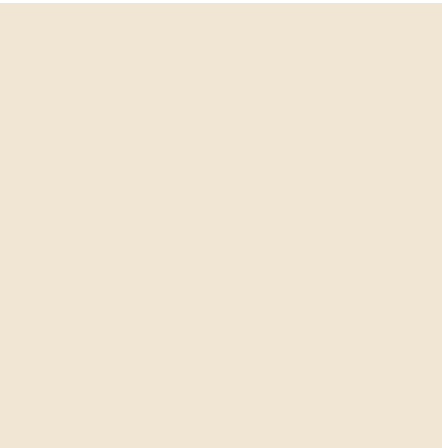


OK2 009



OK2 010

Гладкий фон Окинава



OK7 001/1



OK7 002



OK7 002/1



OK7 002/2



OK7 004



OK7 004/1



OK7 004/2



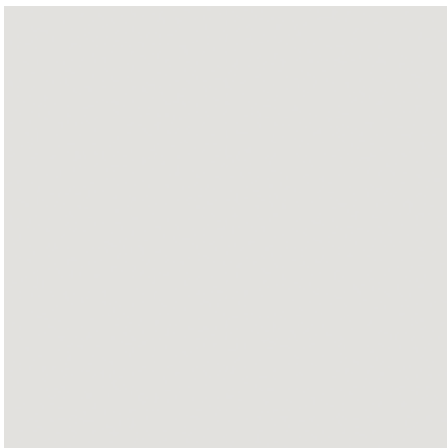
OK7 005



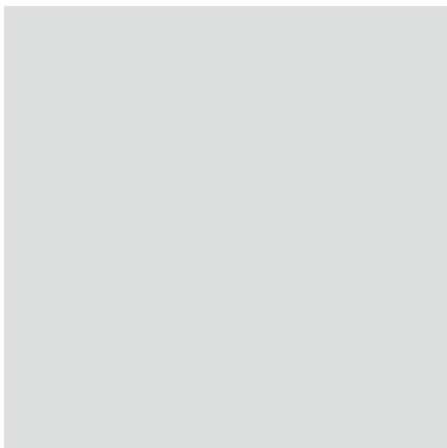
OK7 005/1



OK7 005/2



OK7 006



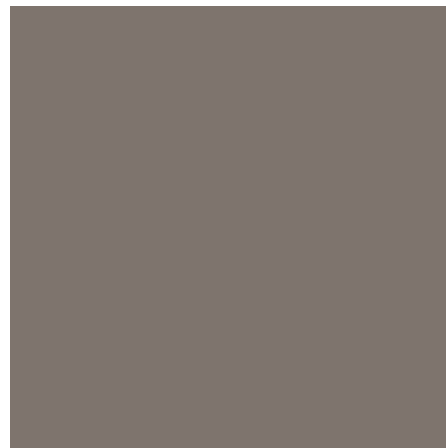
OK7 006/1



OK7 008



OK7 009



OK7 010



OK7 010/1



OK7 010/2



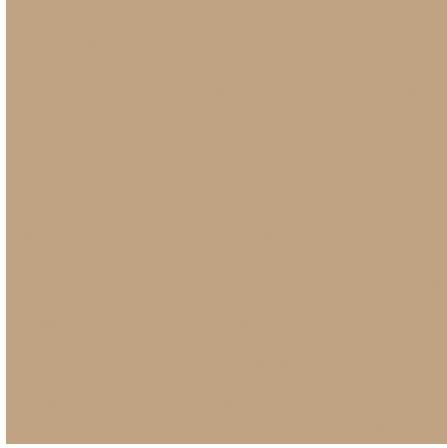
OK7 011



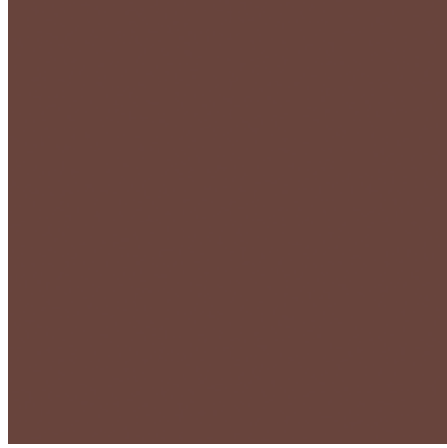
OK7 011/1



OK7 012



OK7 012/1



OK7 020



OK7 021



OK7 021/1