

etude

LOYMINA
ART
PANELS

etude

LOYMINA
ART
PANELS

Коллекция Etude — это великолепные цифровые панно, которые раздвигают рамки домашнего пространства и открывают взору живописные виды. Десять исключительных панно объединены тем, что в центре внимания каждой композиции находится природа. Наше общение с прекрасным (будь то искусство или природа) — это всегда наполнение духовностью и энергией, эстетическое переживание, которое так близко каждому из нас.

Панно, выполненные в разных техниках изобразительного искусства, были нарисованы вручную и передают красоту разных природных ландшафтов — именно это сближает их с этюдами как живописью с натуры, быстрыми произведениями искусства, передающими легкость и радостное настроение.

Каждое полотно имеет несколько тщательно проработанных цветовых сценариев с тем, чтобы каждый мог «настроить» в своем помещении комфортную цветовую температуру. Монохромные и насыщенные композиции могут по-разному заиграть в интерьере, становясь при этом выражением вашего неповторимого вкуса.

Панно из коллекции Etude, являясь уникальными арт-объектами, будут идеально сочетаться с предметами дизайна — современными, классическими и даже антикварными, что делает их универсальными, подходящими для разных интерьеров. Выгодным преимуществом коллекции является то, что любое цифровое панно может быть вписано в ваше домашнее пространство с учетом индивидуальных размеров помещения. Изображения печатаются на высококачественном флизелине — материале не только экологичном, но и легком в монтаже.

Коллекция Etude — это предложение зарядиться положительной энергией и проникнуться эстетикой природы, рассматривая непревзойденные живописные панно от Loymina!

ВИДЫ ФАКТУР ДЛЯ ПЕЧАТИ

Печать панно осуществляется по индивидуальным размерам после согласования макета. Панно изготовлены методом цифровой печати по высококачественному фактурному флизелину. Возможен выбор из 4 видов основы:

QTR8 / текстиль



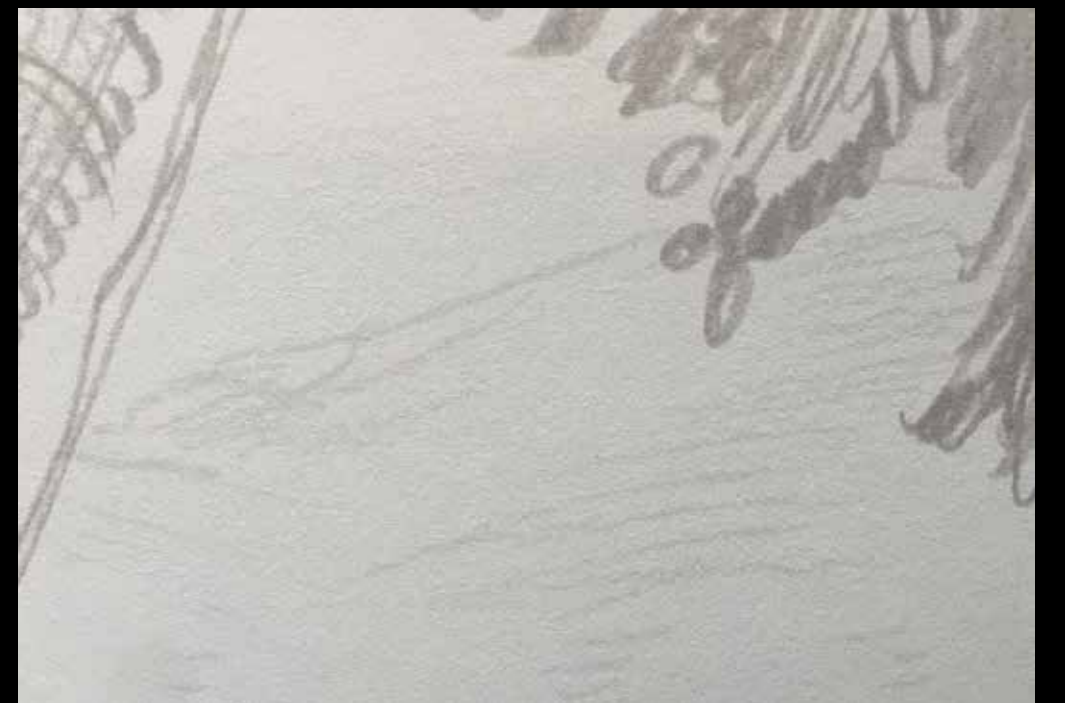
ALS8 / твид



ST0301 / белый перламутр



COVER / матовая основа





Southern Scenery

Потрясающей красоты южный пейзаж исполнен в стиле шинуазри. Сказочная экзотика и нежнейшие цвета завораживают и задают романтическое настроение. Дизайн Southern Scenery («Южный пейзаж») передает чрезвычайно тонкое, возвышенное, богатое и сложное понимание природы, которое свойственно пейзажной живописи средневекового Китая. Элегантная композиция из пальм, тропических листьев и экзотических соцветий в легкой дымке делает пространство поэтичным. Реализация этого панно в 6 отличных цветовых сценах дает возможность подобрать именно то решение, которое удовлетворит ваши индивидуальные потребности. Идеально выверенные природные пропорции, перспектива и отсутствие детализации позволяют отнести этот дизайн к этюдному наброску.



SOUTHERN SCENERY / ETD1 005



SOUTHERN SCENERY / ETD1 002



SOUTHERN SCENERY / ETD1 003



SOUTHERN SCENERY / ETD1 001

SOUTHERN SCENERY / ETD1

схема и размеры панно
300 cm x 600 cm



etude
LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: ALS8 / твид

ETD1 002



ETD1 003



ETD1 006



ETD1 005



ETD1 001



ETD1 011





Tropical Meadow

Какое счастье — иметь возможность созерцать цветущие луга! Дизайн Tropical Meadow («Тропический луг») — это тема, представляющая собой путешествие по красивым местам тропической природы в разное время суток. При этом благодаря умело созданной многоплановости картина раскрывается перед нами постепенно: на первом плане ботанический дизайн — изысканные цветы, далее — чуть более отчетливые изображения экзотических птиц, и все это на фоне эскизных зарисовок пальм. Именно фон задает пейзажу общее настроение: утренний тропический луг выглядит оборотисто радостным и легким, тогда как эта же картина, предстающая перед нами в сумеречных оттенках или темно-синих цветах ночи, таит в себе глубину и загадочность. Благодаря такой игре планов и колористик экзотика в интерьере, как пряная специя южных стран, может быть обжигающей или еле уловимой.



Tropical Meadow

TROPICAL MEADOW / ETD2 011



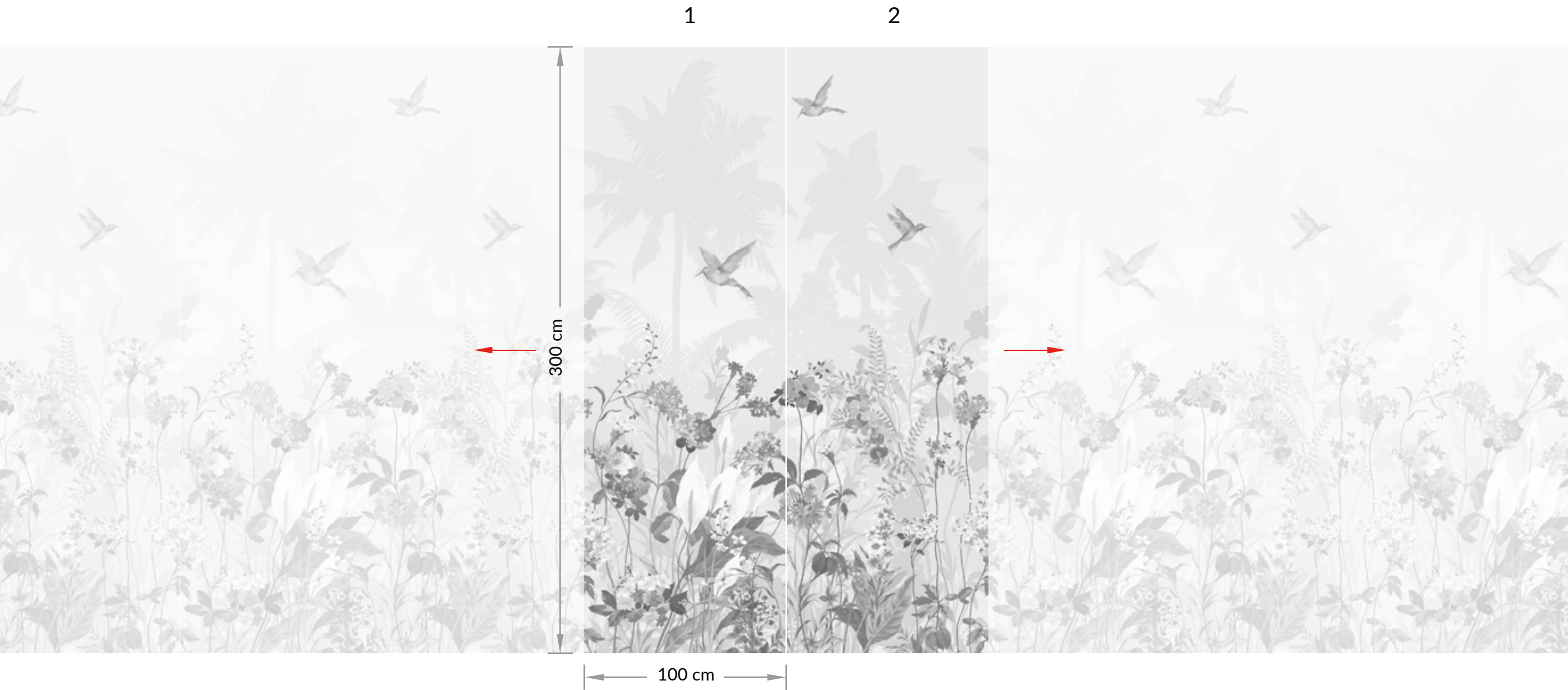
TROPICAL MEADOW / ETD2 006



TROPICAL MEADOW / ETD2 010

TROPICAL MEADOW / ETD2

схема и размеры панно
300 cm x 200 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: QTR8 / текстиль

ETD2 001



ETD2 002



ETD2 003



ETD2 006



ETD2 010



ETD2 011





Blooming Garden

Желание утопить дом в цветах, чтобы скрасить впечатление от густых морских туманов и холодных зим, породило любовь истинных англичан к загородным поместьям с розовым садом, а при королевском дворе розы были само собой разумеющимся элементом. Городские жители Туманного Альбиона, не имевшие возможности обустраивать и содержать сады, украшали композициями из живых роз все без исключения комнаты в доме. С тех пор этот цветок является символом классического английского стиля, который был, есть и будет показателем благородного происхождения и хорошего вкуса.

Дизайн Blooming Garden («Цветущий сад») представляет собой головокружительное цветение садовых роз Дэвида Остина — тех самых роз, чьей визитной карточкой является сильный утренний и вечерний аромат в пасмурную погоду, в сравнении с которым проигрывают даже французские духи.



BLOOMING GARDEN / ETD3 001



BLOOMING GARDEN / ETD3 006



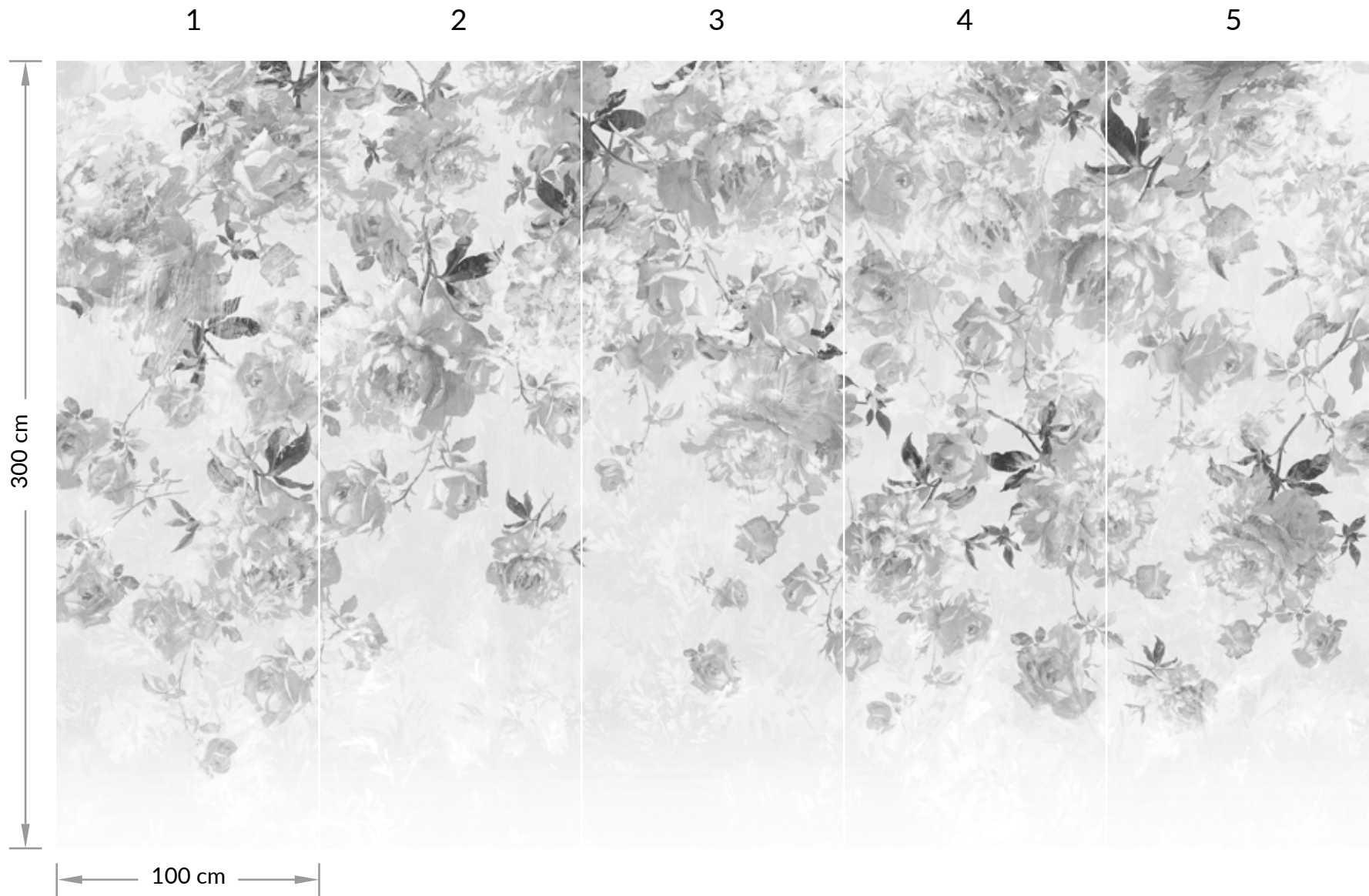
BLOOMING GARDEN / ETD3 002



BLOOMING GARDEN / ETD3 003

BLOOMING GARDEN / ETD3

схема и размеры панно
300 cm x 500 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: ALS8 / твид

ETD3 003



ETD3 001



ETD3 002



ETD3 011



ETD3 006



ETD3 005





Blooming Garden

BLOOMING GARDEN / ETD3 021



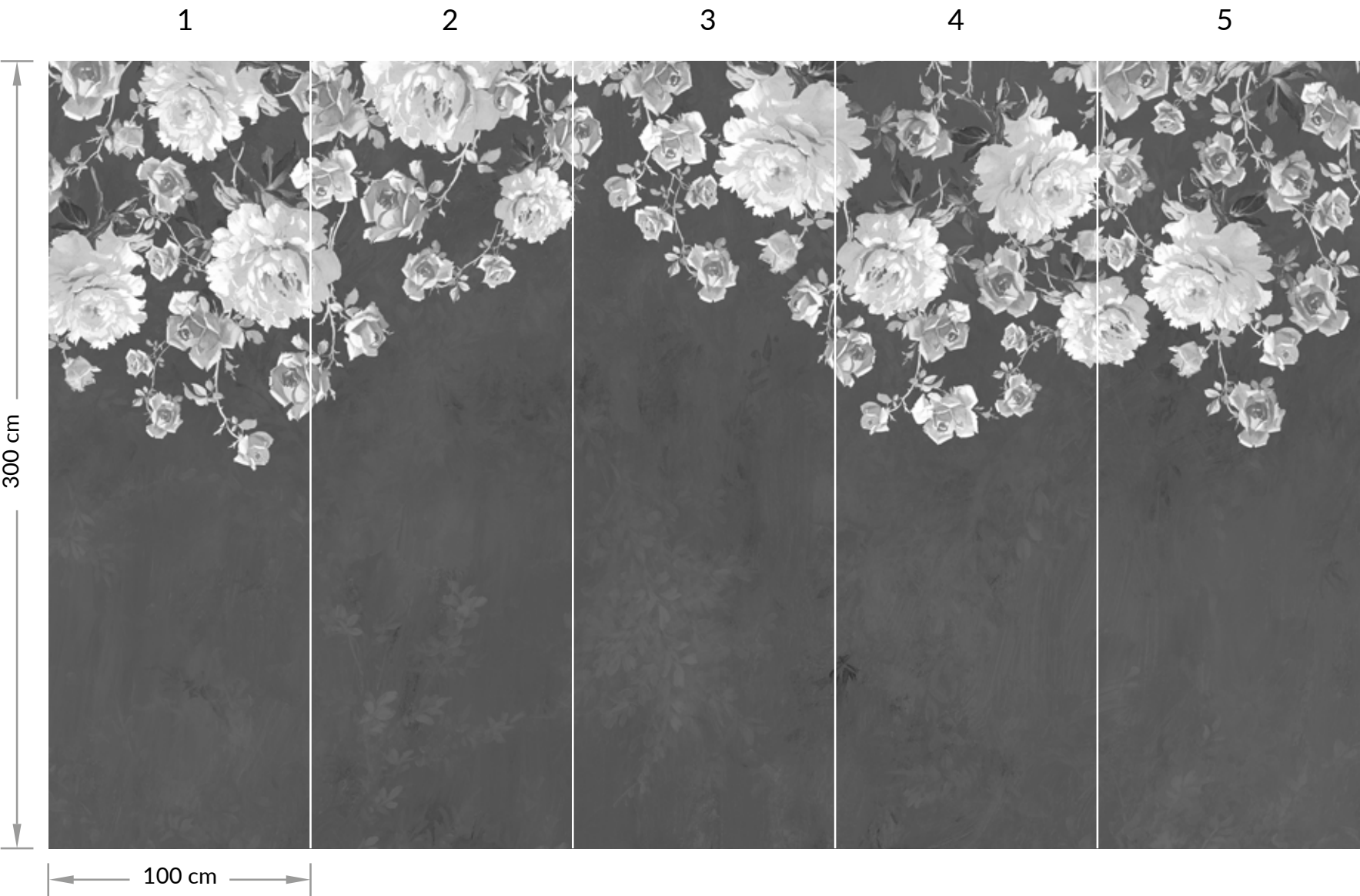
BLOOMING GARDEN / ETD3 020



BLOOMING GARDEN / ETD3 005/1

BLOOMING GARDEN / ETD3

схема и размеры панно
300 cm x 500 cm



etude
LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: ST0301 / белый перламутр

ETD3 020



ETD3 021



ETD3 005/1





Silent Park

В живописном дизайне Silent Park («Тихий парк») парк во время затишья запечатлен в технике импрессионизма — естественно и живо. Отчетливо видны торопливые этюдные мазки, будто художник старался как можно быстрее перелить на холст переполнявшие его эмоции, пока не поднялся ветер, пока парк пребывает в моменте «здесь и сейчас». Благодаря визуальным эффектам — рефлексам, бликам, тепло-холодным отношениям света и тени — возникает чувство, что мир на этом полотне живет. Чистые оттенки — изумрудные, оливковые, дымчато-серые, небесно-голубые, нежно-розовые — лишь усиливают ощущение безыскусности, непосредственности состояния природы.



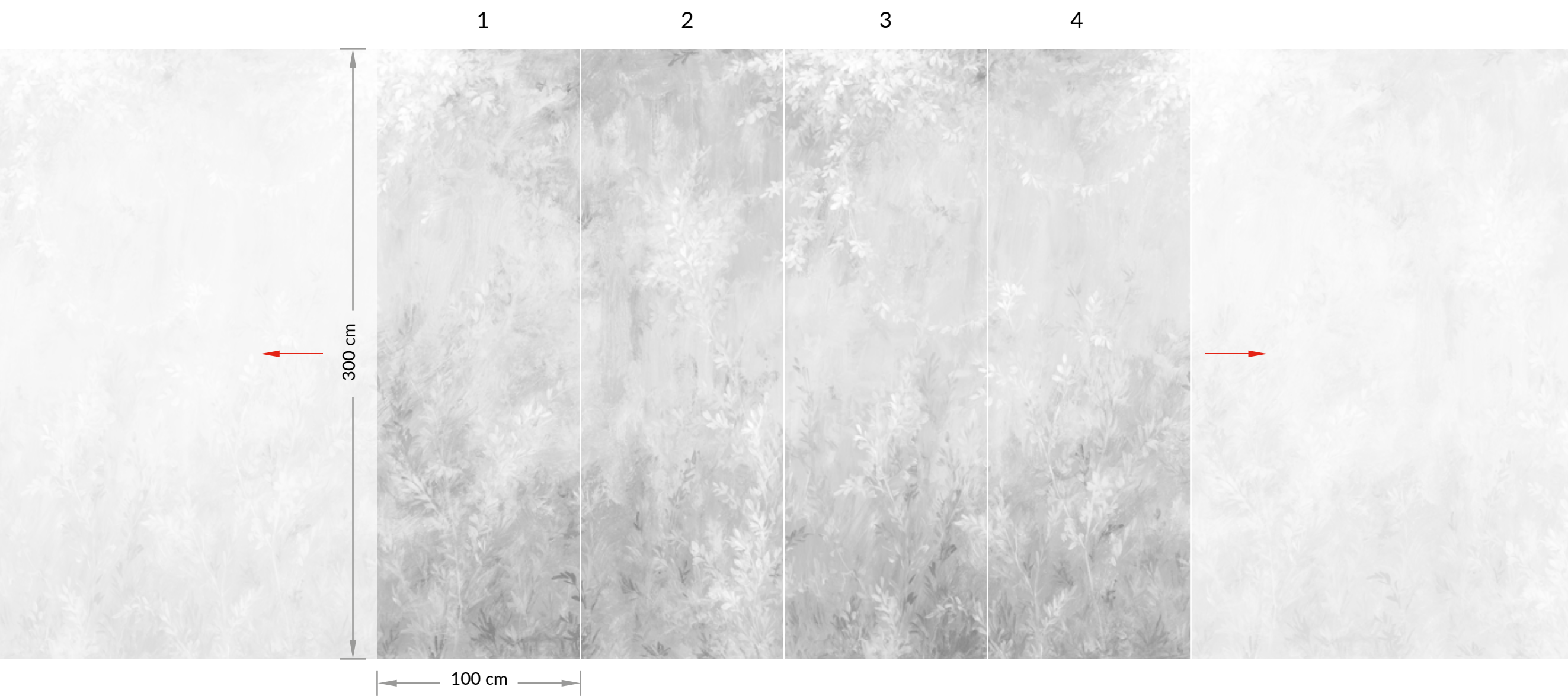
SILENT PARK / ETD4 002



SILENT PARK / ETD4 005/1

SILENT PARK / ETD4

схема и размеры панно
300 cm x 400 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: ST0301 / белый перламутр

ETD4 001



ETD4 002



ETD4 011



ETD4 005



ETD4 005/1



ETD4 006



Rustle

Живописные лепестки в дизайне Rustle («Шелест») ассоциируются с шелестом листвы в летние дни. Игра света и тени, взаимное расположение лепестков, мягкость их очертаний – все это создает ощущение еле уловимого волнообразного движения податливых зарослей вереска. Дизайн имеет уравновешенный раппорт, что дает возможность использования его как в просторных, так и в небольших помещениях. Благодаря спокойным натуральным колористикам этот паттерн будет выигрышно оттенять интерьер, не забирая на себя слишком много внимания и при этом вызывая желание рассмотреть поближе и даже прикоснуться к пушистым зарослям. Будучи напечатанным на фактурной основе «белый перламутр», это панно приобретет дополнительный визуальный эффект и будет работать на отблеске в интерьере.



RUSTLE / ETD5 001



RUSTLE / ETD5 011



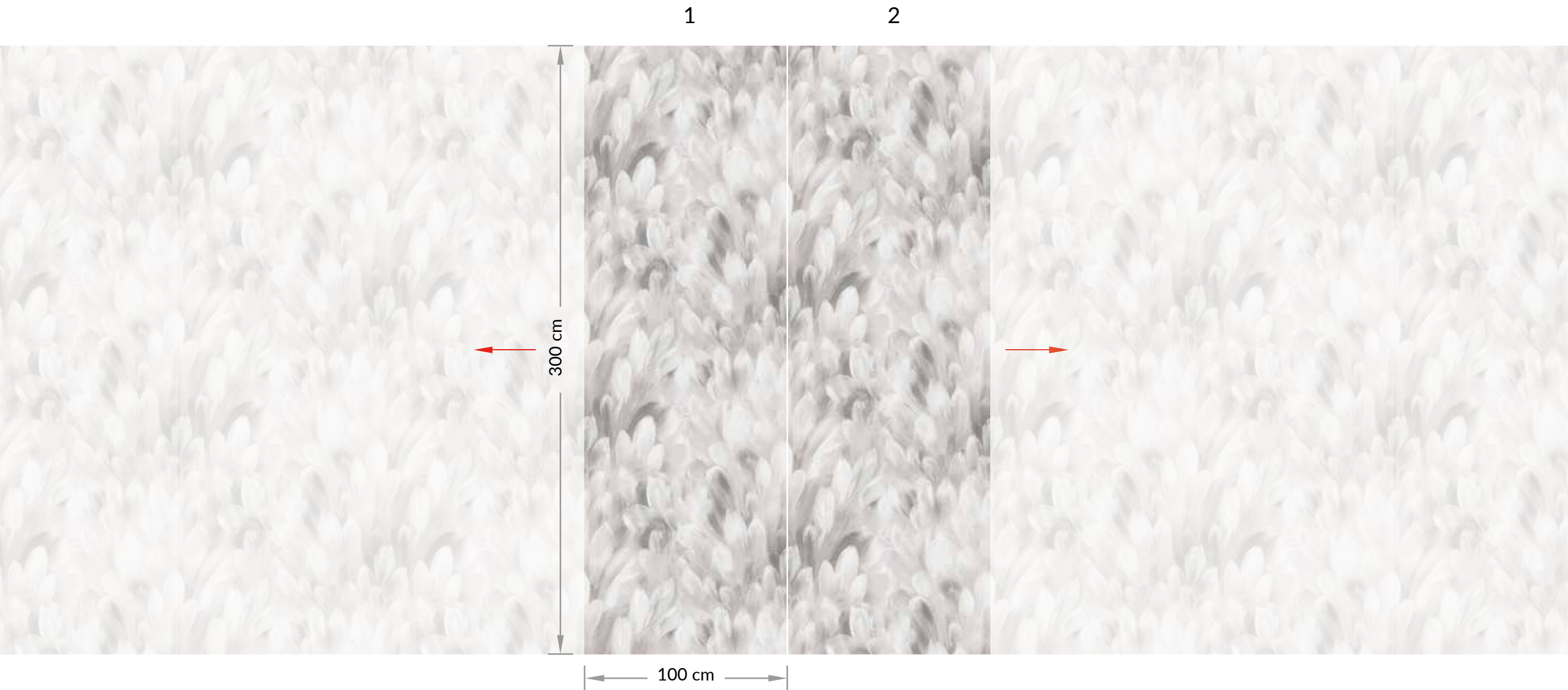
RUSTLE / ETD5 002



RUSTLE / ETD5 005

RUSTLE / ETD5

схема и размеры панно
300 cm x 200 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: ST0301 / белый перламутр

ETD5 002



ETD5 001



ETD5 011



ETD5 007



ETD5 003



ETD5 005





Thicket

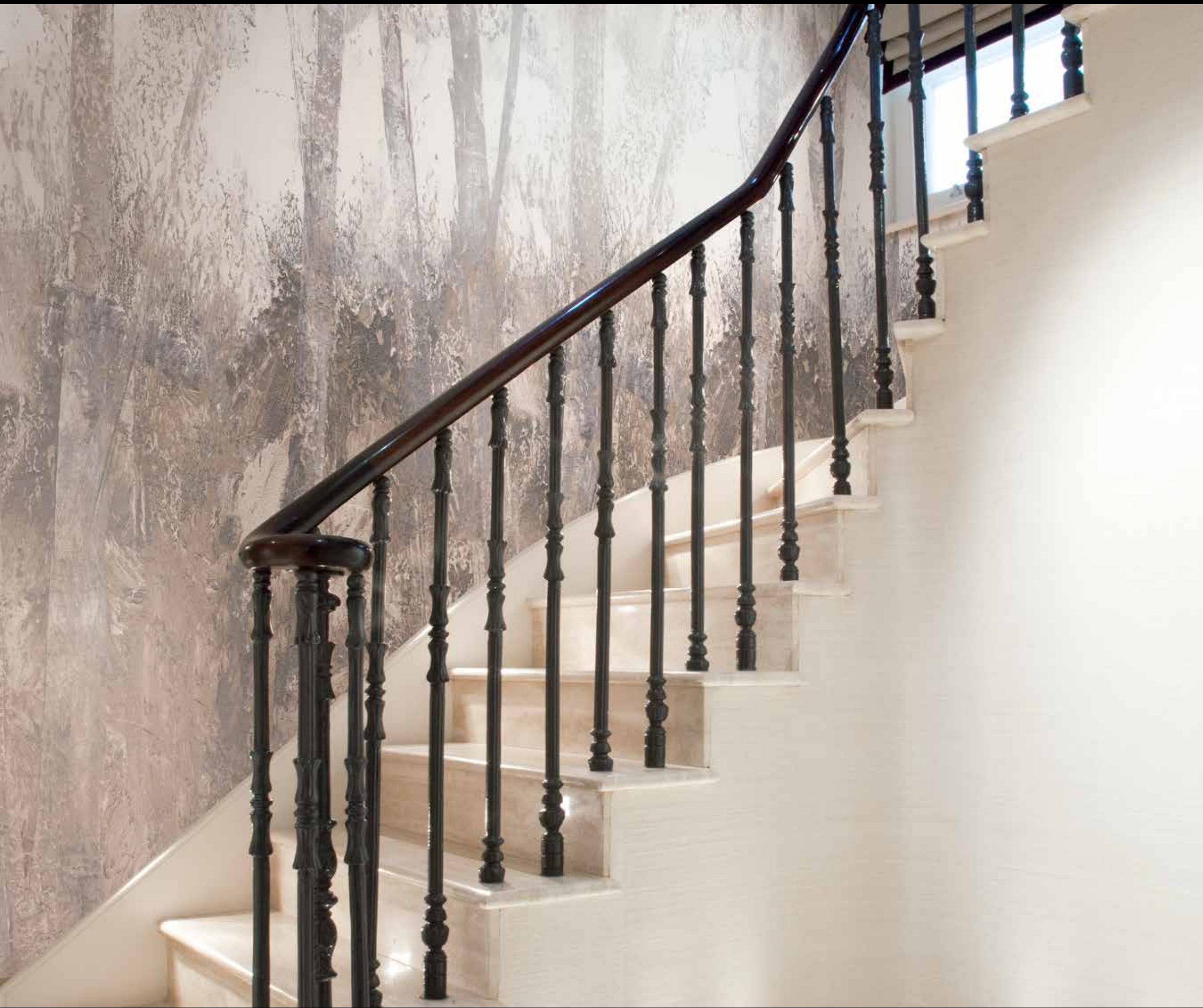
Во фрагменте изображения лесной чащи Thicket («Чаша») чувствуется активная манера рисования художника, при которой работа выполняется быстро и импульсивно. Темные краски и сильные мазки создают брутальный и строгий образ этого панно, которое подчеркнет сильный характер хозяина интерьера, его уверенность в себе, свободу самовыражения, смелость и решительность. Паттерн будит воображение, вызывая ассоциации с северными пейзажами, которые, обладая своеобразной, суровой красотой, привлекают не меньше, чем южные ландшафты, а порой и затмевают их. Северные этюды Коровина и Серова, по праву покорявшие зрителей, утвердили в русской живописи 1900-х годов господство благородной гаммы жемчужных и серо-пепельных тонов. Константин Коровин говорил, что нигде не встречал такого многообразия оттенков цвета, как на якобы монохромном Севере.



THICKET / ETD6 010



THICKET / ETD6 005



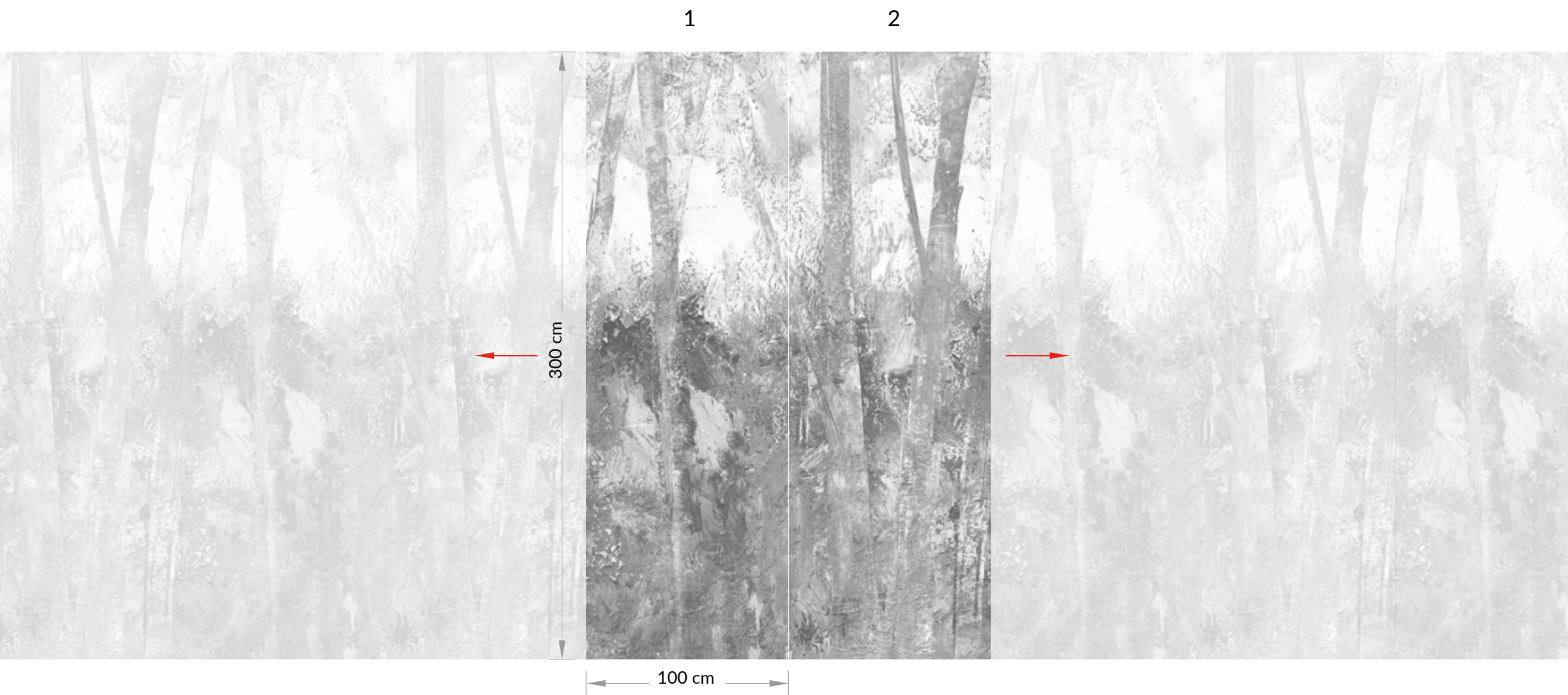
THICKET / ETD6 001



THICKET / ETD6 006

THICKET / ETD6

схема и размеры панно
300 cm x 200 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: QTR8 / текстиль

ETD6 001



ETD6 010



ETD6 006



ETD6 005



ETD6 007





Ноорое

Главный персонаж дизайна Ноорое («Удод») — гость из тропиков, птица с ярким оперением: на крыльях черные и белые полосы, на голове большой рыжий хохолок из перьев, который, словно веер, раскрывается и складывается. Про удонов орнитологи говорят, что ни одно описание, изображение или фото не раскроет человеку красоты этой птицы.

Удод встречается в разных культурах мира как в литературных источниках, так и в священных писаниях, таких как Библия или Коран. В древнегреческой мифологии, в средневековых европейских сборниках, в персидской поэзии и в современном исламском искусстве эта птица является важным символом, обладающим положительной энергией. Неслучайно в дизайне Ноорое стая удонов разместились в окружении экзотических растений — стрелиций, которые еще называют «райской птицей»: их яркие, эффектные цветки ассиметричной формы напоминают птиц в полете.



HOOPOE / ETD7 003



HOOPOE / ETD7 001



HOOPOE / ETD7 005

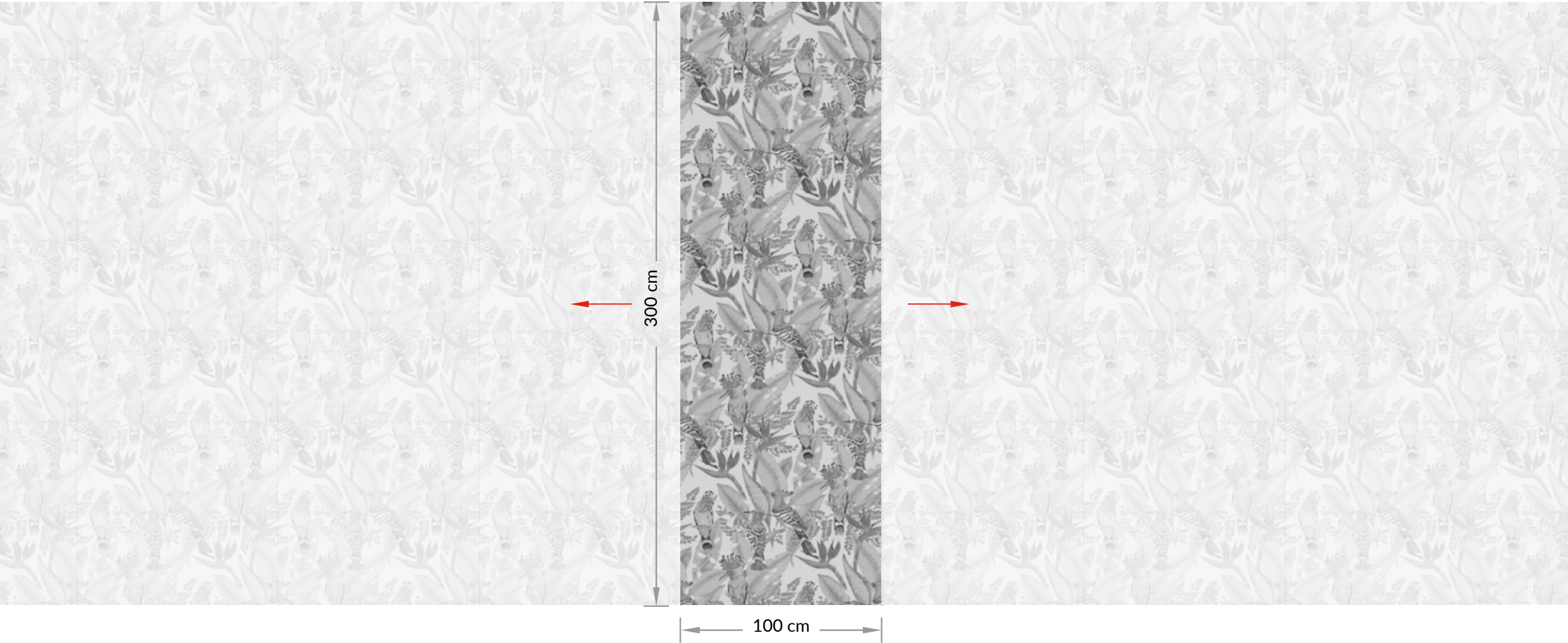


HOOPOE / ETD7 006

HOOROE / ETD7

схема и размеры панно
300 cm x 100 cm

1



Рекомендуемый материал для печати: Cover / матовая основа

ETD7 001



ETD7 002



ETD7 003



ETD7 011



ETD7 005



ETD5 006





Flower Symphony

В изысканном паттерне Flower Symphony («Цветочная симфония») главенствуют крупноформатные цветы, в изображении которых идеально выдержан баланс между теплыми и холодными мазками. Именно благодаря разнице оттенков и создается ощущение живописности. Идеальным местом для экспериментов с флористическими мотивами, несомненно, является спальня, где своей красотой и парящей грацией они создают атмосферу невесомости и блаженства. А в гостиной эта экспрессивная, но вместе с тем мелодичная и умиротворяющая цветочная композиция станет роскошным элементом дизайна.



FLOWER SYMPHONY / ETD8 006



FLOWER SYMPHONY/ ETD8 003



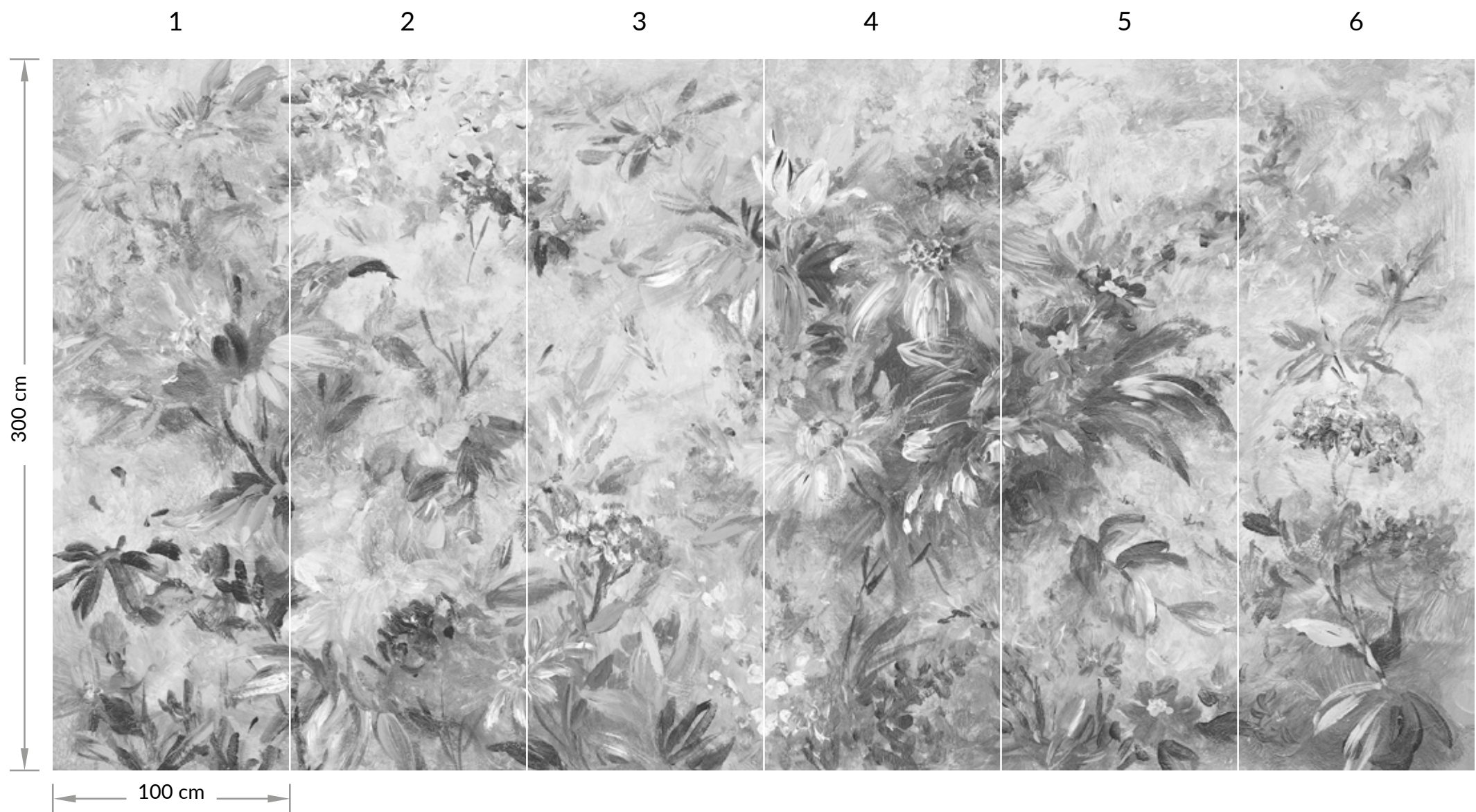
FLOWER SYMPHONY / ETD8 005/1



FLOWER SYMPHONY/ ETD8 007

FLOWER SYMPHONY / ETD8

схема и размеры панно
300 cm x 600 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: QTR8 / текстиль

ETD8 003



ETD8 007



ETD8 006



ETD8 005



ETD8 005/1



ETD8 011



Sketch

Графичный дизайн Sketch («Эскиз») напоминает гравюры XVII-XVIII веков в духе работ Клода Лоррена и перьевых набросков Никола Пуссена. Главными темами в живописи Лоррена были европейские пейзажи, исполненные с невероятной тонкостью и чувственностью. Вдохновляясь картинами великих гравюров, трогающими до глубины души, художники студии «Лоймина» создали современную интерпретацию карандашного пейзажа. Дизайн наполнен воздухом и светом, но первоосновой этой работы, как и работ мастеров, живших несколько веков назад, является линия. Претерпев сложные отношения с красочным туманом импрессионизма, Матисс неслучайно в свое время вернул линии свой ведущий статус, следуя девизу: «Чем проще средства, тем сильнее чувства». По авторской задумке, дизайн Sketch является незаконченным в том смысле, что у этой работы мог бы появиться цвет, но не появился. Картина осталась монохромным карандашным эскизом, и от этого она откровеннее и чище.



SKETCH / ETD9 002



SKETCH/ ETD9 003

SKETCH / ETD9

схема и размеры панно
300 cm x 800 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: Cover / матовая основа

ETD9 001



ETD9 011



ETD9 002



ETD9 003



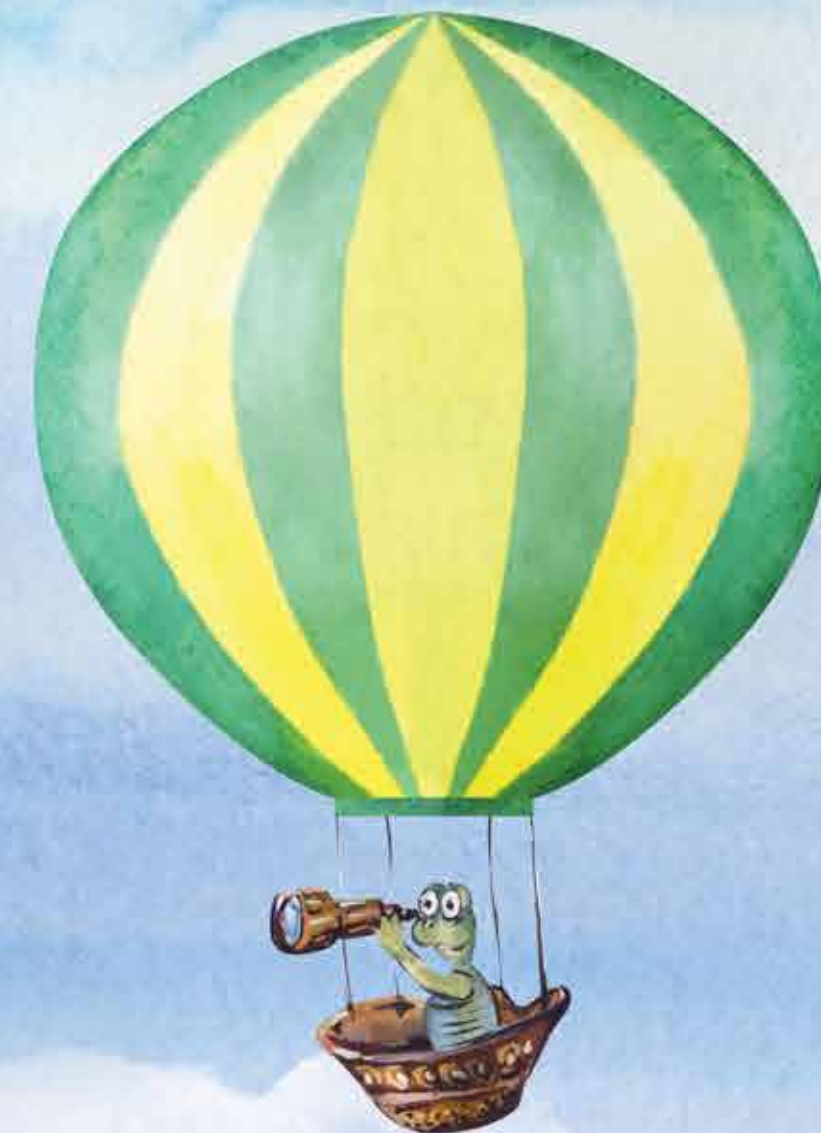
ETD9 002/1



Sky Band

Дружная команда Sky Band («Небесный оркестр») уже в сборе и ожидает, когда к ней присоединится юный и отважный путешественник. Отправиться в путь на воздушном шаре в поисках приключений — настоящее событие для любого малыша. Осталось определиться, к кому подсесть в корзину: к друзьям за столик для чаепития или к музыкальному трио, а может быть, к наблюдателю с подзорной трубой или же к длинноухим зайчатам — на перевернутый зонтик.

В любой компании путешествие обещает быть радостным и веселым!





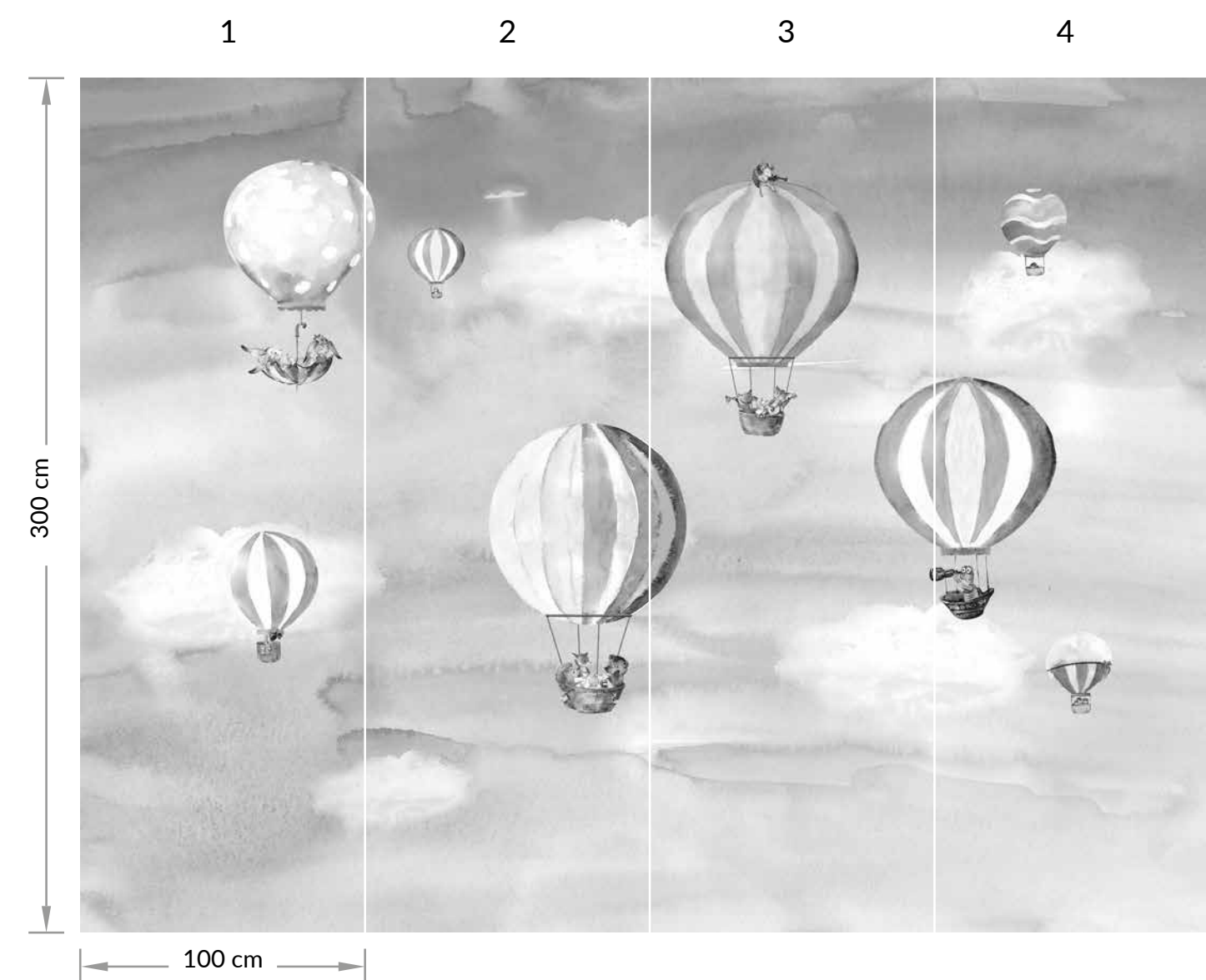
SKY BAND / ETD10 006



SKY BAND/ ETD10 003

SKY BAND / ETD10

схема и размеры панно
300 cm x 400 cm



etude LOYMINA
ART
PANELS

Рекомендуемый материал для печати: Cover / матовая основа

ETD10 001



ETD10 003



ETD10 005



ETD10 006



LOYMINA
— wallcovering —

loymina.ru

@ loyminawallcovering