

---

# Archimarble





# ARCHIMARBLE

Una selezione di sei diverse tipologie di marmi pregiati riprodotti su gres con scrupolosa attenzione al dettaglio: ogni venatura e sfumatura è studiata per rievocare tutta la bellezza della pietra naturale scelta, valorizzandone al massimo i pregi ed evitandone allo stesso tempo i difetti, anche quelli minimi, migliorando così l'estetica, oltre alle prestazioni tecniche.

Questo grazie all'adozione di un porcellanato ad alta qualità e di ultimissima generazione, realizzato con avanzate tecnologie sviluppate dal nostro laboratorio interno, come l'Extra for White (E4W).

Bianchi puri e luminosi arricchiti da nuance in scala di grigio; neri profondi con venature bianche che evidenziano i particolari grafici; colori caldi e vibranti che attirano l'attenzione.

Sviluppati in sei formati, dal 120x120 al 10x30, tutti rettificati, in due finiture di superficie: naturale e lux, ossia levigata a specchio/lappata a campo pieno. Archimarble è dotata di un'estetica sofisticata, ma immediata; una bellezza diretta, che non lascia spazio ad interpretazioni, con la capacità di valorizzare ogni ambiente attraverso l'eleganza della semplicità e l'intensità della materia, prerogative fondamentali perché la collezione sia adottata nella progettazione di spazi sia residenziali sia commerciali, destinati a tutto il mondo dell'interior design ed in particolare del leisure e dell'hôtellerie.

A selection of six different types of precious marbles, reproduced on stoneware with the utmost attention to detail: every grain and shade has been designed to evoke all the beauty of the chosen natural stone, bringing all the advantages to the fore and at the same time avoiding even the smallest defects, thus improving both appearance and technical performance.

This is achieved by using a high-quality, latest generation porcelain stoneware, made with cutting-edge technologies developed in our in-house laboratory, including Extra for White (E4W).

Pure, luminous whites enhanced by shades on the scale of grey; deep blacks with white grains that underline the graphic details; warm, vibrant colours that catch the eye.

Developed in six sizes, from 120x120 to 10x30, all rectified, in two surface finishes: naturale and lux, i.e. mirror polished/full-field honed.

Archimarble has a sophisticated yet immediate appearance; a direct beauty that leaves no room for interpretation, able to enhance any room with simple elegance and material intensity, fundamental prerogatives for allowing the collection to be used in the design of both residential and contract spaces, intended for the whole interior design world, in particular the leisure and hotel segments.

Une sélection de six typologies différentes de marbres raffinés reproduits sur grès avec une attention minutieuse portée au détail : chaque veinure et nuance est étudiée pour réévoquer toute la beauté de la pierre naturelle choisie, en valorisant au maximum ses qualités et en évitant, en même temps, ses défauts, et même les plus petits, en améliorant ainsi non seulement son esthétique mais aussi ses performances techniques.

Cela grâce à l'adoption d'un grès cérame de haute qualité et de toute dernière génération, réalisé à partir de technologies avancées développées par notre laboratoire interne, comme l'Extra for White (E4W).

Des blancs purs et lumineux enrichis de nuances dans un dégradé de gris ; des noirs profonds avec des veinures blanches qui mettent en valeur des graphismes particuliers ; des couleurs chaudes et vibrantes qui attirent l'attention.

Réalisés dans six formats, du 120x120 au 10x30, tous rectifiés, dans deux finitions de surface : naturelle et lux, à savoir polie spéculaire et rodée à plein champ.

Archimarble est dotée d'une esthétique sophistiquée mais immédiate ; une beauté directe qui ne laisse pas de place aux interprétations, avec la capacité de valoriser chaque environnement à travers l'élégance de la simplicité et l'intensité de la matière : des prerogatives fondamentales pour que la collection soit utilisée dans la conception d'espaces aussi bien résidentiels que commerciaux, destinés à tout le monde du design d'intérieur et, notamment, des loisirs et de l'hôtellerie.

Eine Auswahl an sechs verschiedenen kostbaren Marmortypologien, die mit sorgfältiger Aufmerksamkeit auf die Details auf Feinsteinzeug reproduziert werden: Jede Äderung und Nuance wurde genau entwickelt, um die Schönheit des gewählten Natursteins ohne Einbußen in Erinnerung zu rufen, indem seine Vorzüge optimal zur Geltung gebracht und gleichzeitig seine Mängel – auch die geringfügigsten – vermieden werden, wodurch neben den technischen Leistungen auch der Look verbessert wird.

Dies ist der Anwendung eines Hochqualitätsfeinsteinzeugs der allerletzten Generation zu verdanken, das mit fortschrittlichen in unserem betriebsinternen Labor entwickelten Technologien wie Extra for White (E4W). Reine, leuchtende Weißtöne, die durch Nuancen in Graustufen bereichert werden; tiefe Schwarzschilderungen mit weißen Äderungen, die die grafischen Details zur Geltung bringen; warme, lebendige Farben, die die Aufmerksamkeit erwecken.

Sie sind in sechs rektifizierten Formaten zwischen 120x120 und 10x30 in zwei Oberflächenausführungen ausgearbeitet: naturale und lux, das heißt hochglänzend poliert/ganzflächig geläppt.

Archimarble ist mit einer raffinierten, aber unmittelbaren Ästhetik ausgestattet; eine direkte Schönheit, die keinen Platz für Interpretationen lässt, mit der Fähigkeit, jede Umgebung dank der Eleganz der Einfachheit und der Intensität der Materie zur Geltung zu bringen – eine grundlegende Voraussetzung dafür, dass die Kollektion in der Planung sowohl von Wohnräumen als auch Gewerbebereichen angewendet werden kann, die für die ganze Welt des Innendesigns und insbesondere die Freizeit- und Hotellerie-Branche bestimmt sind.

Una selección de seis tipos distintos de preciados mármoles reproducidos en gres con un cuidado minucioso de los detalles: vetas y matices estudiados para evocar toda la belleza de la piedra natural elegida, resaltando al máximo sus cualidades y evitando, al mismo tiempo, sus defectos, incluso los más pequeños, y mejorando así la estética y las prestaciones técnicas.

Todo ello gracias a un gres porcelánico de alta calidad y de última generación, realizado con tecnologías avanzadas desarrolladas por nuestro laboratorio interno, como Extra for White (E4W).

Blancos puros y luminosos enriquecidos con matices de la escala de grises; negros profundos con vetas blancas que resaltan los detalles gráficos; colores cálidos y vibrantes que atraen la atención.

Desarrollados en seis formatos, del 120x120 al 10x30, todos ellos rectificados, en dos acabados de superficie: naturale y lux, es decir, pulido espejo/pulido con abrasivos.

Archimarble muestra una estética sofisticada pero inmediata; una belleza directa, que no deja espacio a la interpretación, con la capacidad de valorizar cada ambiente a través de la elegancia de la sencillez y la intensidad de la materia, prerogativas fundamentales para el diseño de espacios tanto residenciales como comerciales, destinados a todo el mundo del diseño de interiores y, en particular, del ocio y de la hostelería.







Bianco Gioia  
120x120 Naturale Rettificato

Bianco Gioia  
60x120 Naturale Rettificato

Bianco Gioia  
Mosaico Esagona 34,4x28,7 Lux









Statuario  
59,4x119 Lux Rettificato



Onice Perla  
119x119 Lux Rettificato

Onice Perla  
59,4x119 Lux Rettificato





Nero Marquinia  
119x119 Lux Rettificato

Bianco Gioia  
59,4x119 Lux Rettificato







Aquamarine  
119x119 Lux Rettificato

Aquamarine  
59,4x119 Lux Rettificato

Mosaico Diagonale Freddo  
(Aquamarine, Bianco Gioia, Nero Marquinia)  
30x30 Lux



Calacatta Extra  
119x119 Lux Rettificato

Calacatta Extra  
59,4x119 Lux Rettificato

Nero Marquina  
119x119 Lux Rettificato







Calacatta Extra  
119x119 Lux Rettificato

Calacatta Extra  
59,4x119 Lux Rettificato



# ARCHIMARBLE

Gres fine porcellanato colorato in massa / Colorbody porcelain stoneware / Grès cérame coloré dans le masse / Durchgefärbtes Feinsteinzeug / Gres porcelánico coloreado en toda la masa  
EN 14411- G Bla UGL



**Rettificato**  
Rectified / Rectifié / Rektifiziert / Rectificado

**SUPERFICI**  
Surfaces / Surfaces / Oberflächen / Superficies

**Naturale**  
Natural / Naturel / Natur / Natural



Lux

**COLORI**  
Colours / Couleurs / Farben / Colores



Bianco Gioia



Calacatta Extra



Statuario



Aquamarine



Onice Perla



Nero Marquinia

**FORMATI**

Sizes / Formats / Formate / Tamaños



**120x120**  
48"x48"

**Naturale**

**0097421** Bianco Gioia  
**0097425** Calacatta Extra  
**0097423** Statuario  
**0097431** Aquamarine



**60x120**  
24"x48"

**Naturale**

**0097448** Bianco Gioia  
**0097452** Calacatta Extra  
**0097450** Statuario  
**0097458** Aquamarine



**30x60**  
12"x24"

**Naturale**

**0097477** Bianco Gioia  
**0097483** Calacatta Extra  
**0097480** Statuario  
**0097492** Aquamarine



**119x119**  
46<sup>27/32</sup>"x46<sup>27/32</sup>"

**Lux**

**0097434** Bianco Gioia  
**0097438** Calacatta Extra  
**0097436** Statuario  
**0097444** Aquamarine  
**0097442** Onice Perla  
**0097446** Nero Marquina



**59,4x119**  
23<sup>3/8</sup>"x46<sup>27/32</sup>"

**Lux**

**0097462** Bianco Gioia  
**0097466** Calacatta Extra  
**0097464** Statuario  
**0097472** Aquamarine  
**0097470** Onice Perla  
**0097474** Nero Marquina



**59,4x59,4**  
23<sup>3/8</sup>"x23<sup>3/8</sup>"

**Lux**

**0097497** Bianco Gioia  
**0097503** Calacatta Extra  
**0097500** Statuario  
**0097512** Aquamarine  
**0097509** Onice Perla  
**0097515** Nero Marquina



**29,6x59,4**  
11<sup>21/32</sup>" x 23<sup>3/8</sup>"

**Lux**

**0097498** Bianco Gioia  
**0097504** Calacatta Extra  
**0097501** Statuario  
**0097513** Aquamarine  
**0097510** Onice Perla  
**0097516** Nero Marquina



**9,6x29,6**  
3<sup>27/32</sup>"x11<sup>21/32</sup>"

**Lux**

**0097524** Bianco Gioia  
**0097526** Calacatta Extra  
**0097525** Statuario  
**0097529** Aquamarine  
**0097528** Onice Perla  
**0097530** Nero Marquina

# ARCHIMARBLE

## MOSAICO Diagonale 3x3



Caldo  
(Bianco Gioia, Nero Marquinia, Onice Perla)

**Lux**  
**0097650**



Freddo  
(Acquamarine, Bianco Gioia, Nero Marquinia)

**Lux**  
**0097460**

## FORMATI



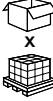



Sizes / Formats / Formate / Tamaños

30x30 · 12"x12"  4 pcs / box

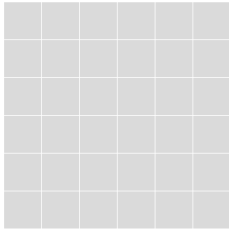
Mesh-backed / Su rete / Su filet / Auf Netz / Sobre malla

## IMBALLI

Packaging / Emballages / Verpackungen / Embalajes

Formato Size Formats Formate Tamaño	PZ x 	M <sup>2</sup> x 		M <sup>2</sup> x 	KG x 	KG x 
<b>Naturale</b>						
120x120 · 48"x48"	2	2,88	16	46,08	63,4	1014,4
60x120 · 24"x48"	2	1,44	30	43,2	31,7	951
30x60 · 12"x24"	6	1,08	40	43,2	21,5	860
<b>Lux</b>						
119x119 · 46 <sup>27/32</sup> "x46 <sup>27/32</sup> "	2	2,83	16	45,28	66,25	1060
59,4x119 · 23 <sup>3/8</sup> "x46 <sup>27/32</sup> "	2	1,41	30	42,3	31	930
59,4x59,4 · 23 <sup>3/8</sup> "x23 <sup>3/8</sup> "	3	1,06	40	42,4	21,5	860
29,6x59,4 · 11 <sup>21/32</sup> "x23 <sup>3/8</sup> "	6	1,05	40	42	23	920
9,7x29,6 · 23 <sup>3/8</sup> "x3 <sup>27/32</sup> "	20	0,57	72	41,04	12,5	900

**MOSAICO 5x5**



**Naturale**

- 0097629 Bianco Gioia
- 0097631 Calacatta Extra
- 0097630 Statuario
- 0097634 Aquamarine

**Lux**

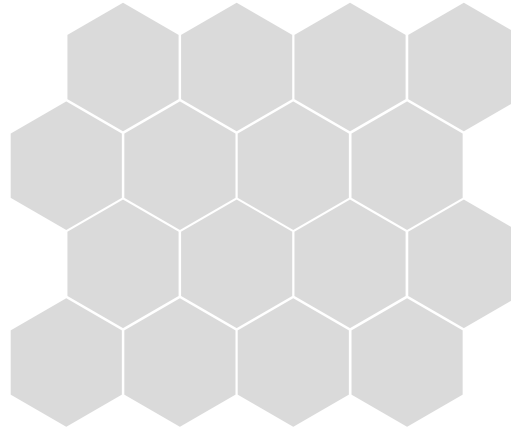
- 0097426 Bianco Gioia
- 0097432 Calacatta Extra
- 0097427 Statuario
- 0097454 Aquamarine
- 0097453 Onice Perla
- 0097459 Nero Marquinia

**FORMATI**

Sizes / Formats / Formate / Tamaños

30x30 · 12"x12"  4 pcs / box

**MOSAICO Esagona T16**




**Lux**

- 0097635 Bianco Gioia
- 0097637 Calacatta Extra
- 0097636 Statuario
- 0097640 Aquamarine
- 0097639 Onice Perla
- 0097641 Nero Marquinia

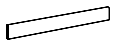
**FORMATI**

Sizes / Formats / Formate / Tamaños

34,4x28,7 · 13<sup>1/2</sup>"x11<sup>1/5</sup>"  4 pcs / box

**PEZZI SPECIALI**

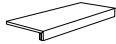
Special trims / Pièces spéciales / Formteile / Piezas especiales



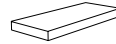
**Battiscopa**  
7x120  
2<sup>3/4</sup>"x48"  
8 pcs / box



**Battiscopa**  
7x60  
2<sup>3/4</sup>"x24"  
14 pcs / box



**Gradone doppia vela**  
33x120x4x2  
13"x48"x1<sup>2/3</sup>"x3<sup>3/4</sup>"  
2 pcs / box



**Angolo gradone doppia vela**  
33x120x4x2  
13"x48"x1<sup>2/3</sup>"x3<sup>3/4</sup>"  
1 pc / box

Naturale	Lux	Naturale	Lux	Naturale	Lux	Naturale Sx	Lux Sx	Naturale Dx	Lux Dx	
0097545	0097552	0097531	0097538	0097559	0097566	0097580	0097594	0097573	0097587	Bianco Gioia
0097547	0097554	0097533	0097540	0097561	0097568	0097582	0097596	0097575	0097589	Calacatta Extra
0097546	0097553	0097532	0097539	0097560	0097567	0097581	0097595	0097574	0097588	Statuario
0097550	0097557	0097536	0097543	0097564	0097571	0097585	0097599	0097578	0097592	Aquamarine
	0097556		0097542		0097570		0097598		0097591	Onice Perla
	0097558		0097544		0097572		0097600		0097593	Nero Marquinia



**Quarter round**  
6 pcs / box

**Naturale**      **Lux**  
1,2x29,8      1,2x29,6  
1<sup>3/16</sup>"x12"      1<sup>3/16</sup>"x11<sup>21/32</sup>"

- 0097601
- 0097603
- 0097602
- 0097606
- 0097608
- 0097610
- 0097609
- 0097613
- 0097612
- 0097614



**Angolo quarter round**  
6 pcs / box

**Naturale**      **Lux**  
1,2x31      1,2x30,8  
1<sup>3/16</sup>"x12<sup>1/5</sup>"      1<sup>3/16</sup>"x12<sup>3/25</sup>"

- 0097615
- 0097617
- 0097616
- 0097620
- 0097622
- 0097624
- 0097623
- 0097627
- 0097626
- 0097614
- Bianco Gioia
- Calacatta Extra
- Statuario
- Aquamarine
- Onice Perla
- Nero Marquinia

# SIMBOLOGIA

SYMBOLS / SYMBOLOGIE / SYMBOLE / SIMBOLOGÍA



Spessore / Thickness / Epaisseur / Dicke /  
Espesor



BOT 3000  
ANSI A 137.1:2017  
DCOF  $\geq$  0,42

Resistenza allo scivolamento. Norme di  
riferimento / Slip resistance. Reference  
standards / Résistance au glissement.  
Norme de références / Rutschhemmung.  
Bezugsnormen / Resistencia al  
deslizamiento. Normas de referencia



Pavimento / Floor tiles / Revêtement sol /  
Bodenbelag / Pavimento



Resistenza all'abrasione profonda /  
Deep abrasion resistance / Résistance à  
l'abrasion profonde / Tiefenabriebfestigkeit /  
Resistencia a la abrasión profunda



Rivestimento / Wall tiles / Revêtement /  
Wandverkleidung / Revestimiento



Resistenza al gelo / Frost proof / Résistance  
au gel / Frostbeständigkeit / Resistencia a  
la helada



Residenziale / Residential / Résidentiel /  
Wohnbereich / Residencial



Apprezzabili differenze nell'aspetto di  
superficie e grafica all'interno della stessa  
produzione - Clearly distinguishable  
differences in texture and pattern within the  
same production run - Différences visibles  
au niveau de l'aspect et de la fantaisie  
entre les carreaux - Auffällige Unterschiede  
in Aussehen und Struktur innerhalb der  
gleichen Produktionscharge - Diferencias  
visibles en el aspecto de la superficie y  
los motivos dentro de un mismo lote de  
producción



Commerciale / Commercial spaces /  
Espaces commerciaux / Verlegung in  
Geschäftsraumen / Espacios comerciales







*Bathroom*  
p. 6



*Commercial*  
p. 8



*Living*  
p. 10



*Kitchen*  
p. 12



*Bathroom*  
p. 14



*Commercial*  
p. 16



*Living*  
p. 18



UFFICI COMMERCIALI E SHOWROOM

Via Statale 118, 42013 Sant'Antonino di Casalgrande (RE) Italy

Tel. +39 0536992511 - Fax +39 0536993757

info@ceramichecerdisa.it - www.ceramichecerdisa.it